

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 63 Приморского района Санкт-Петербурга

НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Образовательные области: познавательное и художественно - эстетическое развитие

ТЕМА « ГЛАВНАЯ ПЛОЩАДЬ САНКТ- ПЕТЕРБУРГА»

Воспитатель: Снеткова С.А.

Группа: старшая № 1

Дата проведения: 19.05.2015 г.

2015 год

Конспект

непосредственно образовательной деятельности в старшей группе детского сада

Тема: "Главная площадь Санкт-Петербурга".

Задачи:

1. Познавательное развитие:

-формировать представление о главной площади Санкт-Петербурга

-уточнить понятие "Архитектор"

2)Речевое развитие:

-расширять активный словарь детей: главная, площадь, архитектор, Дворцовая,

Зимний, Монферран, Растрелли

3)Художественно-эстетическое развитие:

-закрепить навыки аккуратного закрашивания по силуэту,

- закрепить навыки работы с мелкими и цветными карандашами,

- развивать эстетический вкус

Воспитывать интерес к истории города, в котором мы живём.

Оборудование:

Иллюстрации, цветные карандаши, восковые мелки, листы с силуэтами колонны

Ход НОД:

Сегодня мы с вами отправимся в самый центр города - на Дворцовую площадь.

А что такое площадь?

Подумайте, почему площадь называли Дворцовой?

На площади есть Зимний дворец. Его построил архитектор Растрелли. А кто такой архитектор? Зимний дворец Растрелли строил для царской семьи. А что сейчас находится там? Зимний дворец построен по прямоугольнику, у него 3 этажа, на каждом этаже окна разной формы и высоты. Фасад украшен колоннами, а на крыше стоят статуи (показать фото). Внутри музея-комнаты, залы, лестницы-всё украшено узором

зеркалами и золотом. Много скульптур и картин. Полы выложены цветными паркетами и рисунками, потолки расписаны цветными узорами.

А теперь вспомним, что стоит в центре Дворцовой площади?

Это Александровская колонна. Наверху ангел с крестом. Высота колонны 25 метров.

Колонна выточена из куска гранита и стоит под своим весом, ничем не крепится к земле. Архитектор колонны Монферран. О колонне есть очень красивое стихотворение.

Колонна из гранита	На площади колонна
Один сплошной гранит	Стоит уже века
Не вкопана, не врыта	Красивая, многотонная
Сама собой стоит	Огромна, высока.

Александровская колонна посвящена победа русских войск в войне с французами.

Сегодня мы с вами поговорим о главных символах Санкт-Петербурга. Давайте вспомним, кто был архитектором Дворцовой площади? Александровской колонны?

Запомните эти имена, мы ещё будем о них говорить, потому что эти архитекторы построили много зданий в нашем городе.

А теперь вспомним считалку о Санкт-Петербурге. (физкультминутка)

Отдохнули немного, а во второй части нашей беседы вы цветными карандашами или восковыми мелками должны раскрасить Александровскую колонну. Каждый будет теперь художником и украсит свою колонну.

Итог работы.