Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 63
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 1
от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим ГБДОУ детский сад № 63
Приморского района Санкт-Петербурга
_____Е.А. Щербатых
приказ № 146-о от 31.08.2023

Рабочая программа

по реализации образовательной программы дошкольного образования в подготовительной к школе группе № 2 (от 6 до 7 лет) на 2023-2024 учебный год

Разработана: воспитатель Северинова Л. В.

Санкт-Петербург
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Возрастные характеристики. Дошкольный возраст (от трех до семи лет).	6
1.3. Планируемые результаты освоения программы	7
1.4. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности: содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2. Познавательное развитие	17
2.1.3. Речевое развитие	20
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	22
2.1.5. Физическое развитие	31
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	36
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы	39
2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.3.2. Культурные практики	41
2.3.3. Способы и направления детской инициативы	42
2.4. Взаимодействие с семьями обучающихся	43
2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	46
2.6. Рабочая программа воспитания	47
2.6.1. Пояснительная записка	47
2.6.2. Целевой раздел	49
2.6.3. Содержательный раздел	53
2.6.4. Организационный раздел	57
2.7. Организация работы в летний оздоровительный период	58
2.8. Планирование образовательного процесса с детьми на прогулках.	60
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	62
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	62
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда (РППС)	63
3.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания	69
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	71
3.5. Режим и распорядок дня	75
3.6. Календарный план воспитательной работы	79
Приложение 1. Социальный паспорт группы	92
Приложение 2. Диагностические таблицы мониторинга образовательного процесса	95
Приложение 3. Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса на прогулке	98
Приложение 4. Перспективное планирование по образовательным областям	118

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет) государственного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с ФГОС ДО (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию и физическому.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

В основе разработки программы:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- Постановление от 28 сентября 2020 года № 28 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20)
- Постановление от 28 января 2021 года № 2 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" («Об утверждении СанПиН» 1.2.3685-21)
- Устав государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 Приморского района Санкт-Петербурга
- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 63 Приморского района Санкт-Петербурга (принята Общим собранием работников ОУ, Протокол № 4 от 26.06.2023, согласовано Советом родителей, Протокол № 2 от 26.06.2023, утверждена Приказом заведующего №78-о от 26.06.2023).

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[1].

Цель рабочей программы достигается через решение следующих **задач**:

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[2] (далее вместе - взрослые);
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

---

[1] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению *и* укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

[2] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

• Социально – коммуникативное развитие (сфера социальных отношений, область формирования основ гражданственности и патриотизма, сфера трудового воспитания, область формирования основ безопасного поведения).

• Познавательное развитие (сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления, окружающий мир, природа).

• Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте).

• Художественно – эстетическое развитие (приобщение к искусству, изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство), конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность).

• Физическое развитие (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные игры, спортивные упражнения, формирование основ, здорового образа жизни, активный отдых).

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и

интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.[3]

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения *не предусмотрены* (п.2.12.11).

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм действующих СП и СанПиН (не более 14 занятий в неделю по 30 минут с детьми 6-7 лет).

В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой ориентируется на представленную табличную форму. Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации.

1.2. ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступаетиерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные

[3] Пункт 23.4 Федеральной образовательной программы дошкольного образования

формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста[4].

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения дошкольниками ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к завершению дошкольного образования.

- У ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

[4] Пункт 11 Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство просвещения РФ.

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. ПОДХОДЫ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКЕ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[5], которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ООП ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

[5] Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников»[6].

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

---

[6] Выдержки из ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. № 1155)

Методологическая основа оценки индивидуального развития дошкольника в Учреждении обеспечивается при помощи методических пособий: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (от 6 до 8 лет) дошкольной образовательной организации» Н.В. Верещагина.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательною процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 6-8 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает
2 этапа.

Этап I. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей) для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

(***Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)***

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации. (См. Приложение № 2)

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используется для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».[7]

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1) В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

[7] См. пункт 2.6. ФГОС ДО

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

3) В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб,

порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»[8].

– В образовательном процессе используется **парциальная программа Солнцевой О. В., Е.В. Кореневой-Леонтьевой «Город-сказка, город-быль» (Петербурговедение).**

– В образовательном процессе используется **парциальная программа Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию».**

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

[8] См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

1) Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»[9].

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1) **Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) **Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) **Грамматический строй речи:**

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) **Связная речь**:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

---

[9] См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять

вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»[10]

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1) **приобщение к искусству:**

[10] См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) **Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение

при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать

выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) **Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии,

памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах**: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к

театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

2.1.5. ФИЗИЧЕКОЕ РАЗВИТИЕ
ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с

захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой

и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Комплексно-тематическое планирование по направлению «физическая культура» по рабочей программе инструктора по физической культуры.

Комплексно-тематическое планирование по направлению «обучение плаванию» по рабочей программе инструктора по физической культуры (на бассейне).

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка[11].

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение[12], исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Рабочей программы в соответствии с видом **детской деятельности** и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,

---

[11] Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

[12] Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные **методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов.

При реализации Рабочей программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность.*

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК И СПОСОБОВ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

2.3.1. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Образовательная деятельность в режимных процессах.

Основная задача педагога в **утренний отрезок времени** состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические,

подвижные, музыкальные и другие);

– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

– продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

– оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время **прогулки,** включает:

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– экспериментирование с объектами неживой природы;

– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

– элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

– проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
– работу с родителями (законными представителями).

2.3.2. КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:
– в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
– в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
– в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
– коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
– чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.3.3. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Главными **целями** взаимодействия педагогов с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителям (законными представителями), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ на 2023-2024 уч. год

НАПРАВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	МЕРОПРИЯТИЕ	ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ
Диагностико-аналитическое	Анкетирование родителей «Основные сведения о ребенке» (новых детей)	Сентябрь 2023
	Групповое родительское собрание «Детский сад – одна семья»	Сентябрь 2023
	Групповое родительское собрание: «В здоровом теле – здоровый дух!»	Декабрь 2023
Просветительское	Информация на стенде: «Расписание занятий», «Режим дня в холодный период»	Сентябрь 2023
	Информационно-познавательные ширмы: «Возрастные и психологические особенности детей 6-7 лет», «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»	Сентябрь 2023
	Поделки из природного материала: «Осенний натюрморт»	Сентябрь 2023
	Выставка рисунков: «Со светофоровой наукой по дороге в детский сад»	Сентябрь 2023
	Выставка рисунков: «Мой любимый детский сад – 15 лет»	Сентябрь-октябрь 2023
	Информационно-познавательные ширмы: «Что рассказать детям об осени», «Профилактика гриппа и ОРВИ»	Октябрь 2023
	Благотворительный проект: «Круг жизни» (сбор макулатуры)	Октябрь 2023
	Рассказ пап о профессиях: «Мой папа – профессионал»	Октябрь 2023
	Осенний праздник: «Осенины»	Октябрь 2023
	День благоустройства: «Субботник»	Октябрь 2023

	Информационно-познавательные ширмы: «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника», «Компьютер: за и против»	Ноябрь 2023
	Вечер встречи: «День матери»	Ноябрь 2023
	Выставка поделок: «Новогодняя маска»	Декабрь 2023
	Информационно-познавательные ширмы: «Формирование адекватной самооценки», «Профилактика зимнего травматизма»	Декабрь 2023
	Новогодний утренник: «В гостях у Деда Мороза»	Декабрь 2023
	Информационно-познавательные ширмы: «Зачем читать детям сказки?», «Чтобы ребенок стал читайкой»	Январь 2024
	Выставка рисунков: «Героический Ленинград»	Январь 2024
	Информационно-познавательные ширмы: «Характер Вашего ребенка зависит от Вас», «Эмоционально-личностная сфера и развитие интеллектуальных способностей дошкольников»	Февраль 2024
	Вечер встречи: «Защитники Отечества»	Февраль 2024
	Информационно-познавательные ширмы: «Как предупредить весенний авитаминоз», «Домашний театр»	Март 2024
	Выставка поделок: «К нам весна шагает»	Март 2024
	Рассказ мам о профессиях: «Мамы разные нужны!»	Март 2024
	Утренник: «Для мамочки любимой»	Март 2024
	Информационно-познавательные ширмы: «Готовность к школе», «Основы безопасности»	Апрель 2024

	Благотворительный проект: «Круг жизни» (сбор макулатуры» Неделя открытых дверей: «Образовательное событие как основная единица образовательного процесса» День благоустройства: «Субботник» Информационно-познавательные ширмы: «Родителям на заметку», «Безопасность детей в наших руках» Выпускной бал: «До свидания детский сад, здравствуй школа!»	Апрель 2024 Апрель 2024 Апрель 2024 Май 2024 Май 2024
Консультационное	Индивидуальные и подгрупповые консультации в течение учебного года: по индивидуальному запросу родителей и по инициативе педагогов.	Сентябрь 2023-Май 2024

2.5.НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

КРР и (или) инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи и другие квалифицированные специалисты.

При наличии обучающихся данной категории педагог имеет право и возможность разработать рабочую программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в может реализовываться в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций 1111К по результатам психологической и педагогической диагностики.

Включение одаренного обучающегося в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Психолого-педагогическое сопровождение билингвальных обучающихся может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Включение ребёнка из «группы риска» (имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания) в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.6.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа воспитания является обязательной структурной частью Федеральной программы и определяет содержание воспитательной деятельности, направленной на развитие личности, создание условий для социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе[13].

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и

[13] Пункт 11 Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство просвещения РФ.

старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[14].

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[15]

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[16].

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

---

[14] Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г, № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

[15] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

[16] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

2.6.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ.

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы ГБДОУ детского сада №63 Приморского района Санкт-Петербурга.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в **обществе нормами и правилами.**

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы
дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Цель	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Содействие формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Формирование ценности познания.	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.

			Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Содействие становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.6.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

– воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

– воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

– воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

– содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

– воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
– создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
– поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
– формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:
– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
– приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
– воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
– воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:
– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:
– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:
– формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
– становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
– воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в процессе воспитательной работы

– родительское собрание;
– педагогические лектории;
– вечер встречи;
– информационно-познавательные вечера;
– информационно-познавательные ширмы;
– мастер-классы;
– неделя открытых дверей;
– общение в группе в интернет-ресурсе.

СОБЫТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

В группе при проведении воспитательно-образовательной деятельности проводятся:
– проекты воспитательной направленности;

– праздники;
– общие дела;
– ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
– режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
– свободная игра;
– свободная деятельность детей;
– информационно-познавательные вечера;
– межгрупповые встречи.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

– ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
– социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
– чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
– разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
– рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
– организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
– экскурсии за территорию детского сада;
– игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
– демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

– знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
– компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых

находится ДОО;

– компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

– компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

– компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

– компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

2.6.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания можно использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания рф.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. При необходимости создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.7. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель: Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учётом их индивидуальных особенностей.

Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Реализовать систему мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности.
3. Проводить просвещения родителей по педагогическим, воспитательным и оздоровительным вопросам детей в летний период.
4. Повышать компетентность педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, мотивации педагогов на улучшение качества организации летнего отдыха дошкольников.

НАПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

Задачи работы с детьми:

«Физическое развитие»:

1. Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
2. Всесторонне совершенствовать физические функции организма.
3. Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
4. Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
5. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.
6. Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

«Художественно-эстетическое развитие»:

1. Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.
2. Поддерживать инициативу детей в импровизации.
3. Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.
4. Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями
5. Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации

6. Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.
7. Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
8. Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.
9. Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения
10. Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

«Познавательное развитие»:

1. Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
2. Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
3. Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

«Социально – коммуникативное развитие»:

1. Развивать игровую деятельность воспитанников;
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
3.Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
4. Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;
5. Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

«Речевое развитие»

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.
5. Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).
6. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). 7. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.

2.8. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время **прогулки,** включает:

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
– подвижные игры и спор. упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– экспериментирование с объектами неживой природы;
– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
– элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
– проведение спортивных праздников (при необходимости).

Планирование с использованием «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа.» /автор-составитель Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель 2017

Общие задачи:

• формирование основ и начального опыта природосообразного поведения дошкольника;
• развитие умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
• формирование эмоционально-положительного, ответственного отношения к окружающему миру;
• развитие способности анализировать сезонные изменения в жизни окружающей природы;
• развитие различных видов детской деятельности (игровой, трудовой, познавательной, речевой).

К концу дошкольного возраста в результате сезонных наблюдений у детей формируется умение обобщать увиденное и выражать свои сенсорные ощущения в виде связных рассказов, художественно-игровой и трудовой деятельности. Под влиянием впечатлений существенно меняется и отношение к природе.

Использование игровых приемов, а также практических заданий развивает наблюдательность, активизирует мысль. При изучении природы в системе, логической последовательности, во взаимосвязи всего живого с внешней средой у ребенка формируется тот образовательный стержень, который необходим для совершенствования его экологического мышления, осознанного, правильного отношения к природе и готовности к практической деятельности, направленной на сохранение природы.

Процесс образования детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре, как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3

характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и, опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных -на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности на прогулке (см. Приложение № 4)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные

занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

С учётом возможности реализации образовательной программы в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

– требованиям ФГОС ДО;
– образовательной программе ДОО;
– материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
– возрастным особенностям детей;
– воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
– требованиям безопасности и надежности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Оборудование в группе размещено по центрам детской активности.

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр безопасности,** позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. **Центр игры,** содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 **Центр конструирования,** в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. **Центр логики и математики,** содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. **Центр познания и коммуникации** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. **Книжный уголок,** содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр театрализации и музицирования,** оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. **Центр творчества детей,** предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Центр, зона	Оборудование, содержание материала
Раздевалка	-Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, картинками), скамейки. -Информационные стенды для родителей: режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления. -Информационно-познавательные ширмы для родителей, еженедельно обновляющиеся. -Стеллаж для детских работ.
Центр двигательной активности	-Мячи большие, малые, средние. -Обручи. -Гимнастические палки. -Кегли. -«Дорожки здоровья»

	-Длинная и короткая скакалки. -«Летающие тарелки». -Альбомы по темам: «Виды спорта», «Спортивный инвентарь», «Спортсмены России» и т.п. -Картотеки подвижных игр, утренних гимнастик, бодрящих гимнастик, гимнастика для глаз. -Художественная и информационно-познавательная литература по теме: «Спорт. Здоровье»
Центр безопасности	-Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. -Мелкий и средний транспорт. -Макеты микрорайона, домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. -Небольшие игрушки (фигурки людей). -Альбомы и наглядно-демонстративный материал: «Дорожные знаки», «Безопасность в быту», «Безопасность на природе», «Безопасное поведение на улице и в общественных местах» и т.п. -Художественная и информационно-познавательная литература. -Настольно-печатные игры. -Подбор видеоинформации по теме: «Безопасность».
Центр игры	-Кукольная мебель: кровать, стол, стулья, диванчик, шкаф и т.д. -Набор для кухни: плита, мойка и т.д. -Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой посуды(средний). -Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). -Коляски для кукол. -Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. -Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.д. -Предметы-заместители. -Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и т.д. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа» и т.п.
Центр конструирования	-Крупный строительный конструктор. -Средний строительный конструктор. -Мелкий строительный конструктор. -Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, гараж, бензозаправка и т.д. -Конструкторы типа «Лего». -Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). -Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.

	-«Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога. -Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.
Центр логики и математики	-Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки и т.д. -Комплекты цифр для магнитной доски и ковролинового полотна. -Занимательный и познавательный математический материал. -План микрорайона. -Рабочие тетради по математике. -Наборы геометрических фигур. -Наборы объемных геометрических фигур. -«Волшебные часы»: часы, модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. -Счеты настольные. -Счетные палочки. -Учебные приборы: линейки, сантиметры. -Мозаики, пазлы, различные игрушки со шнуровками и застежками. -Настольно-печатные игры. -Дидактические игры.
Центр экспериментирования	Центр воды и песка -Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.). -Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал и т.п. -Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. -Микроскоп. -Набор для опытов с магнитом. -Вертушки разных размеров и конструкций. -Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля и т.д. -Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). -Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. -Настольно-печатные игры. -Дидактические игры. Календарь природы -Картина сезона, модели года, суток. -Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. -Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». -Альбом наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.

	-Настольно-печатные игры. -Дидактические игры. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.
Центр познания и коммуникации	Грамматический уголок. -Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания. -Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). -Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). -Игры для совершенствования грамматического строя речи. -Разнообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности. -Наборы картинок и альбомов для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. -Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений. -Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). -Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). -Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). -Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). -Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. -Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.
Книжный уголок	-Открытая витрина для книг, стол, два стульчика. -Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. -Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. -Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга. -Разрезные картинки.
Центр уединения	-Мягкий диван.
Центр театрализации и музицирования	-Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. -Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.

	-Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). -Атрибуты для теневого театра. -Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). -Корона, кокошник (2-4 шт.). -Магнитофон. -Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей. -Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка и т.д. -Нетрадиционные музыкальные инструменты.
Центр творчества детей	-Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин. -Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, шаблоны и т.д. -Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), клей-карандаш и т.д. -Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.

3.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Сфера социальных отношений	Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Коломийченко Л. В., Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

	Шорыгина Т. А., Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2020. Волобуев А. Т., Поучительные сказки. Учимся смекалке и мудрости у сказочных героев. – М.: ТЦ Сфера, 2020. Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
Область формирования гражданственности и патриотизма	Нищеева Н. В., Кириллова Ю. А., Я люблю Россию! Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с ФОП. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. Зеленова Н. Г., Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. -М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2016. Шорыгина Т. А., Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: ТЦ Сфера, 2015. Куприна Л. С., Бударина Т. А., Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
Сфера трудового воспитания	Куцакова Л. В., Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
Область формирования основ безопасного поведения	Белая К. Ю., Формирование основ безопасного поведения у дошкольников – М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. Шорыгина Т. А., Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2017. Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Парциальная программа	Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016. Солнцева О. В., Е.В. Коренева-Леонтьева, Город-сказка, город-быль. - СПб.: Речь, 2013.
Математические представления	Новикова В. П., Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Кинеева М., Кузина В., Финансовая грамота: рабочая программа с методическими рекомендациями: пособие для педагогов ДОО. – Москва: Просвещение-Союз, 2023.
Окружающий мир	Дыбина О. В., «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Каушкаль О. Н., Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015. Дмитриев В. К., Санкт-Петербург рассказы о городе. – СПб.: Корона принт, 2010.

	Серия наглядно-дидактических пособий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
Природа	Алябьева Е. А., Природа. Сказки и игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2012. Серия наглядно-дидактических пособий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
	Гербова В. В., Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Затулина Г. Я., Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. Ельцова О. М., Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (6-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. Шорыгина Т. А., Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
	Колдина Д. Н., Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Колдина Д. Н., Лепка с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Колдина Д. Н., Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Скоролупова О. А., Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2008. Доронова Т. Н., Дошкольникам о художниках детской книги. Книга для воспитателей детского сада. Из опыта работы. – Москва, Просвещение, 1991. Шорыгина Т. А., Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2015. Серия наглядно-дидактических пособий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Парциальная программа	«Программа обучения детей плаванию в детском саду» Вороновой Е.К., 2010
	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. м.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Серия наглядно-дидактических пособий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

3.4 ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.
А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок

из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухое «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации[17].

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

---

[17] Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.5 РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Таблица 1

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица 2

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	6-7 лет
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Второй завтрак [18]	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40-18.30
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30

[18] Пункт 8.1.2.1. СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.6 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы группы строится с учетом Плана ДОО и предполагает единство решения задач воспитания, обучения и развития ребенка в режимных процессах и образовательной деятельности. План является единым для ДОО и содержит примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности вборьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный деньмузыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностейсотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войскв Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работыс дошкольниками регионально и/или ситуативно);
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:
12 апреля: День космонавтики;
Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Направление воспитания	Ценности	Сроки
	Сентябрь				
	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь, добро Сотрудничество Познание	1.09
	18 сентября. Земля - Кормилица	Линейка	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родин, природа Милосердие Сотрудничество Познание	18.09
	21 сентября.	Экскурсия: «Секреты безопасности»	Социальное Познавательное Физическое	Человек Познание Жизнь и здоровье	15.09

	День дорожной грамоты				
	23 сентября. Осенины	Праздник в музыкальном зале	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина, природа Жизнь, добро Человек, семья Познание	
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое	Жизнь Сотрудничество Познание Труд	20-30.09
	Октябрь				
	1 октября. Международный день музыки	Познавательная межгрупповая встреча: «Мир музыки»	Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Жизнь, добро Сотрудничество Познание	2.10
	4 октября. День защиты животных	Экскурсия в зоологический музей	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Природа Жизнь, добро Сотрудничество Познание	7.10
	15 октября. День отца в России	Вечер встречи: «Для моего папы»	Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое	Жизнь, добро Семья, дружба Познание Жизнь, здоровье	13.10
	16 октября. Международный день хлеба	Познавательная межгрупповая встреча: «Хлеб – всему голова»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Природа Жизнь, добро Сотрудничество Познание	16.10
	16-20 октября Неделя «Здоровья и спорта»	Досуг: «Здоровье и спорт»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь Сотрудничество Познание	17.10

			Физическое	Здоровье	
	20 октября. День дорожной грамоты	Экскурсия: «Правила поведения на остановке общественного транспорта»	Социальное Познавательное Физическое	Человек Познание Жизнь	20.10
	23 октября. «Деревья»	Линейка	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина, природа Жизнь, добро Сотрудничество Познание	23.10
	Ноябрь				
	4 ноября. День Народного Единства	Познавательная межгрупповая встреча: «Народы России»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Милосердие, добро Человек, дружба Познание	3.11
	12 ноября. День синички	Познавательная межгрупповая встреча: «Друзья пернатые»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое	Природа Жизнь, добро Сотрудничество Познание Труд	13.11
	20-24 ноября. Неделя педагогического мастерства				
	21 ноября. День дорожной грамоты	Квест: «Остров безопасности»	Социальное Познавательное Физическое	Человек Познание Здоровье	21.11
	26 ноября. День матери	Вечер встречи: «Для моей мамы»	Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Жизнь, добро Семья, дружба Познание	24.11
	30 ноября. День Государственного Герба	Линейка	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь, добро Человек Познание	27.11

	Российской Федерации				
	Декабрь				
	5 декабря. День Волонтера в России	Беседа: «Кто такой волонтер?...»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь Человек Познание	5.12
	8 декабря. Международный день художника	Познавательная межгрупповая встреча: «Разноцветный мир»	Духовно-нравственное Социальное Познавательное Физическое	Жизнь Сотрудничество Познание Жизнь и здоровье	8.12
	12 декабря. День Конституции РФ	Познавательная встреча: «РФ и ее Конституция»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь Человек Познание	12.12
	21 декабря. День дорожной грамоты.	Коллективная работа: «Безосный перекресток»	Социальное Познавательное Физическое	Человек Познание Здоровье	21.12
	25 декабря. День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах РФ	Познавательная межгрупповая встреча: «Символы Российской Федерации»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь Человек Познание	25.12
	20-28 декабря. Утренник: «В гостях у Деда Мороза»	Новогодний праздник в музыкальном зале	Духовно-нравственное Социальное Оздоровительное Трудовое	Жизнь, добро Семья, дружба Жизнь и здоровье Труд	
	Январь				
	9 января. Мир сказок	Сказочная линейка	Патриотическое Духовно-нравственное	Родина Жизнь, добро	9.01

			Социальное Познавательное	Дружба Познание	
	15 января. День зимующих птиц в России	Познавательная межгрупповая встреча: «Пернатые друзья»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое	Природа Милосердие, добро Человек Познание Труд	15.01
	22 января. День дорожной грамоты	Поучительная встреча: «Дети о ПДД»	Социальное Познавательное Физическое	Человек Познание Здоровье	22.01
	Февраль				
	10 февраля. День памяти А. С. Пушкина	Познавательная межгрупповая встреча: «Жизнь и творчество А. С. Пушкина»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь Человек, семья Познание	9.02
	15 февраля. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Линейка	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь Человек, семья Познание	12.02
	15 февраля Стихи и дети	Конкурс чтецов: «Разукрасим мир стихами»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь, добро Человек, дружба Познание	15.02
	21 февраля. День дорожной грамоты	Видео-урок: «Азбука безопасности на дороге. Уроки тетушки Совы»	Социальное Познавательное Физическое	Человек Познание Физическое	21.02
	Март				
	1-7 марта.	Рассказ мам о профессиях	Духовно-нравственное Социальное	Жизнь Сотрудничество	4.03

	Мамы разные нужны		Познавательное Трудовое	Познание Труд	
	1-7 марта. Весенний праздник	Утренники: «Для мамочки любимой»	Духовно-нравственное Социальное Трудовое	Жизнь, добро Семья, сотрудничество Труд	6.03
	11-17 марта. Масленица	Вечер досуга: «Широкая Масленица»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Оздоровительное	Родина Жизнь Семья, дружба Познание Жизнь, здоровье	14.03
	18 марта. День воссоединения Крыма с Россией	Линейка	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь, добро Сотрудничество Познание	18.03
	21 марта. День дорожной грамоты	Видео-урок: «Азбука безопасности на дороге. Уроки тетушки Совы»	Социальное Познавательное Физическое	Человек Познание Физическое	21.03
	27 марта. Всемирный день театра	Познавательная межгрупповая встреча: «Великолепие театра»	Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Жизнь Сотрудничество Познание	27.03
	Апрель				
	1 апреля. Цветы и дети	Экологическая акция: «Украсим сад цветами»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое	Природа Жизнь Человек Познание Труд	1.04
	1 апреля. Международный день птиц	Познавательная межгрупповая встреча: «Друзья пернатые»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Природа Добро Человек Познание	1.04
	12 апреля.	Спортивная межгрупповая встреча: «Выше только звезды»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное	Родина, природа Жизнь	12.04

	День Космонавтики		Познавательное Физическое	Человек, сотрудничество Познание Жизнь и здоровье	
	22 апреля. День дорожной грамоты	Видео-урок: «Азбука безопасности на дороге. Уроки тетушки Совы»	Социальное Познавательное Физическое	Человек Познание Физическое	22.04
	22-26 апреля. Неделя открытых дверей	Занятие для родителей: «			
	22 апреля. Всемирный день Земли	Линейка	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Природа Жизнь, добро Человек, сотрудничество Познание	22.04
	Май				
	5мая. Светлая пасха	Познавательный вечер: «Русские традиции»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое	Родина Жизнь, добро Человек, семья Познание Труд	3.05
	15 мая. Международный день семьи	Фестиваль рисунков на асфальте	Духовно-нравственное Социальное Познавательное Трудовое	Жизнь, добро Семья Познание Труд	15.05
	22 мая. День дорожной грамоты	Экскурсия: «Поездка на трамвае»	Социальное Познавательное Физическое	Человек Познание Здоровье	22.05
	20-24 мая. Выпускной	Выпускной бал: «До свидание детский сад, здравствуй школа!»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь Семья, дружба Познание	24.05

	27 мая. День рождения Санкт-Петербурга	Линейка	Патриотическое Социальное Познавательное	Родина Человек, семья Познание	27.05
	Июнь				
	1 июня. День защиты детей	Познавательная межгрупповая встреча: «Дети планеты Земля»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь, милосердие Человек, дружба Познание	31.05
	12 июня. День России	Познавательная межгрупповая встреча: «Наша Родина – Россия»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь Сотрудничество Познание	11.06
	22 июня. День памяти и скорби	Познавательная встреча: «Наша память вечна»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь, добро Семья, сотрудничество Познание	21.06
	Июль				
	8 июля. День семьи, любви и верности	Вечер досуга: «Русские традиции»	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Познавательное	Родина Жизнь, добро Семья, дружба Познание	8.07
	Август				
	12 августа. День физкультурника	Спортивное мероприятие: «Быстрые и ловкие»	Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное	Человек Познание Жизнь и здоровье	12.08
	22 августа. День Государственного флага РФ	Познавательная межгрупповая встреча: «Символ России»	Патриотическое Социальное Познавательное	Родина Человек Познание	22.08

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ЛИНЕЙКИ ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

	Месяц/неделя/праздники	Тема линейки / Ответственный за проведение
СЕНТЯБРЬ **1-я неделя (с 1 по 8)**	**1 сентября**: День знаний **3 сентября:** День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом **8 сентября:** Международный день распространения грамотности	**01.09.2023 Линейка /администрация** **ДЕНЬ ЗНАНИЙ**
2-я неделя (с 11 по 15)		**11.09.2023 Линейка/подготовительная №1** **ОСЕНЬ**
3-я неделя (с 18 по 22)	**23 сентября:** Осенины	**18.09.2023 Линейка/подготовительная №2** **ЗЕМЛЯ-КОРМИЛИЦА**
4-я неделя (с 25 по 29)	**27 сентября**: День воспитателя и всех дошкольных работников	**25.09.2023 Линейка/старшая группа №1** **ДЕНЬ ВОСПИТАТЕЛЯ**
ОКТЯБРЬ **5-я неделя (с 2 по 6)**	**1 октября:** Международный день музыки **1 октября** День пожилых людей **4 октября:** День защиты животных **5 октября:** День учителя	**02.10.2023 Линейка/старшая группа №2** **ЗАЩИТА ЖИВОТНЫХ**
6-я неделя (с 9 по 13)	**9 октября:** Всемирный день почты **15 октября:** День отца в России	**09.10.2023 Линейка/старшая группа №3** **ДЕНЬ ОТЦА В РОССИИ**
7-я неделя (с 16 по 20)	**16 октября:** Международный день хлеба	**16.10.2023 Линейка/подготовительная №1** **ХЛЕБ-ВСЕМУ ГОЛОВА**
8-я неделя (с 23 по 27)		**23.10.2023 Линейка/подготовительная №2** **ДЕРЕВЬЯ**
НОЯБРЬ **9-я неделя (с 30 октября по 03)**		**30.10.2023 Линейка/старшая группа №1** **МОЙ ДОМ**

10-я неделя (с 7 по 10)	**4 ноября:** День народного единства **8 ноября:** День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	**07.11.2023 Линейка/старшая группа №2** **ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА**
11-я неделя (с 13 по 17)	**12 ноября:** День синички **15 ноября:** Всемирный день вторичной переработки **18 ноября:** День рождения Деда Мороза	**13.11.2023 Линейка/старшая группа №3** **ДЕНЬ СИНИЧКИ**
12-я неделя (с 20 по 24)	**26 ноября: День матери**	**20.11.2023 Линейка/подготовительная №1** **Я И МОЯ МАМА**
13-я неделя (с 27 по 1 декабря)	**30 ноября:** День Государственного герба РФ **30 ноября:** Всемирный день домашних животных	**27.11.2023 Линейка/подготовительная №2** **ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА РОССИИ**
ДЕКАБРЬ **14-я неделя (с 4 по 8)**	**3 декабря:** День неизвестного солдата **3 декабря:** Международный день инвалидов **4 декабря:** День заказов подарков и написания писем Деду Морозу **5 декабря:** День добровольца (волонтера) в России **8 декабря:** Международный день художника **9 декабря:** День Героев Отечества	**04.12.2023 Линейка/старшая группа №1** **ДОБРЫЕ ДЕЛА**
15-я неделя (с 11 по 15)	**12 декабря:** День конституции РФ	**11.12.2023 Линейка/старшая группа №2** **ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РФ**
16-я неделя (с 18 по 22)		**18.12.2023 Линейка/старшая группа №3** **ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ**
17-я неделя (с 25 по 29)	**25 декабря:** День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации **27 декабря:** День спасателя	**25.12.2023 Линейка/подготовительная №1** **ДЕНЬ ПРИНЯТИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ КОНСТИТУЦИОННЫХ ЗАКОНОВ О ГОСУДАРСТВЕННЫХ СИМВОЛАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ЯНВАРЬ **18-я неделя (с 8 по 12)**	**1 января: Новый Год** **7 января: Рождество**	**08.01.2024 Линейка/подготовительная №2** **СКАЗОЧНАЯ ЛИНЕЙКА**
19-я неделя (с 15 по 19)	**15 января:** День зимующих птиц в России **17 января:** День детских изобретений	**15.01.2024 Линейка/старшая группа №1** **ЮНЫЙ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ**

20-я неделя (с 22 по 26)	**27 января:** День снятия блокады Ленинграда **27 января:** День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	**22.01.2024 Линейка/старшая группа №2** **ДЕНЬ СНЯТИЯ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА**
21-я неделя (с 29 по 2 февраля)	**2 февраля:** День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	**29.01.2024 Линейка/старшая группа №3** **ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО РОССИИ**
ФЕВРАЛЬ **22-я неделя (с 5 по 9)**	**7 февраля:** День зимних видов спорта **8 февраля:** День российской науки **10 февраля:** День памяти А.С. Пушкина	**05.02.2024 Линейка/подготовительная №1** **ДЕНЬ ПАМЯТИ А.С. ПУШКИНА**
23-я неделя (с 12 по 16)	**15 февраля**: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	**12.02.2024 Линейка/подготовительная №2** **ДЕНЬ ПАМЯТИ О РОССИЯНАХ, ИСПОЛНЯВШИХ СЛУЖЕБНЫЙ ДОЛГ ЗА ПРЕДЕЛАМИ ОТЕЧЕСТВА**
24-я неделя (с 19 по 22)	**21 февраля**: Международный день родного языка **23 февраля**: День защитника Отечества	**19.02.2024 Линейка/старшая группа №1** **ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**
25-я неделя (с 26 по 1 марта)		**26.02.2024 Линейка/старшая группа №2** **ПДД**
МАРТ **26-я неделя (с 4 по 7)**	**8 марта:** Международный женский день	**04.03.2024 Линейка/старшая группа №3** **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ**
27-я неделя (с 11 по 15)	**11-17 марта:** Масленица	**11.03.2024 Линейка/подготовительная №1** **МАСЛЕНИЦА**
28-я неделя (с 18 по 22)	**18 марта:** День воссоединения Крыма с Россией **21 марта:** Всемирный день поэзии	**18.03.2024 Линейка/подготовительная №2** **ДЕНЬ ВОССОЕДИНЕНИЯ КРЫМА С РОССИЕЙ**
29-я неделя (с 25 по 29)	**27 марта:** Всемирный день театра	**25.03.2024 Линейка/старшая группа №1** **ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТЕАТРА**
АПРЕЛЬ **30-я неделя (с 1 по 5)**	**1 апреля:** Международный день птиц **2 апреля:** Международный день детской книги	**01.04.2024 Линейка/старшая группа №2** **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПТИЦ**
31-я неделя (с 8 по 12)	**12 апреля:** День космонавтики	**08.04.2024 Линейка/старшая группа №3** **ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ**
32-я неделя (с 15 по 19)	**15 апреля:** День экологических знаний	**15.04.2024 Линейка/подготовительная №1**

		ДЕНЬ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ
33-я неделя (с 22 по 26)	**22 апреля:** Всемирный день Земли	**22.04.2024 Линейка/подготовительная №2** **ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ**
34-я неделя (с 29 по 3 мая)	**30 апреля:** День пожарной охраны. **1 мая:** День Весны и труда **5 мая:** Пасха	**29.04.2024 Линейка/старшая группа №1** **НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ**
МАЙ **35-я неделя (с 6 по 8)**	**9 мая:** День Победы	**06.05.2024 Линейка/старшая группа №2** **ДЕНЬ ПОБЕДЫ**
36-я неделя (с 13 по 17)	**15 мая:** Международный день семьи **19 мая:** День детских общественных организаций России	**13.05.2024 Линейка/старшая группа №3** **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СЕМЬИ**
37-я неделя (с 20 по 24)	**24 мая:** День славянской письменности и культуры	**20.05.2024 Линейка/подготовительная №1** **ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**
38-я неделя (с 27 по 31)	**24 мая:** День рождения Санкт-Петербурга	**27.05.2024 Линейка/подготовительная №2** **МОЙ ГОРОД – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

Приложение 1

Социальный паспорт группы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество обучающегося	Дата рождения	Пол	Группа здоровья
1.	Амелина Екатерина Владимировна	15.07.2017	Жен.	
2.	Бараш Иван Алексеевич	10.05.2017	Муж.	
3.	Боляева Елизавета Олеговна	02.02.2017	Жен.	
4.	Володин Даниил Александрович	17.02.2017	Муж.	
5.	Дэмбек Александр Денисович	17.06.2017	Муж.	
6.	Китаева Ульяна Сергеевна	04.04.2017	Жен.	
7.	Ковалев Василий Андреевич	28.09.2017	Муж.	
8.	Козлов Андрей Евгеньевич	03.07.2017	Муж.	
9.	Комлева Мария Андреевна	28.09.2017	Жен.	
10.	Кропфт Александр Александрович	25.10.2016	Муж.	
11.	Кудряшов Роман Русланович	04.09.2017	Муж.	
12.	Кузиванов Давид Игоревич	03.03.2017	Муж.	
13.	Лазарева Анна Борисовна	30.04.2017	Жен.	
14.	Ларшин Виктор Александрович	11.02.2017	Муж.	
15.	Милованова Вероника Викторовна	31.08.2017	Жен.	
16.	Никифорова Варвара Сергеевна	10.05.2017	Жен.	
17.	Орлова Прасковья Андреевна	04.11.2016	Жен.	
18.	Побережняк Ставр Александрович	18.03.2017	Муж.	
19.	Поляничко Владимир Витальевич	04.06.2017	Муж.	
20.	Преображенский Лев Игоревич	16.08.2017	Муж.	
21.	Пушкин Егор Александрович	29.03.2017	Муж.	
22.	Семенова Ева Максимовна	05.08.2017	Жен.	
23.	Сенаторова Ева Павловна	03.11.2016	Жен.	
24.	Смирнова Аглая Михайловна	15.08.2017	Жен.	
25.	Филипенко Вадим Павлович	24.07.2017	Муж.	
26.	Шаров Даниил Максимович	04.01.2017	Муж.	
27.	Яблонская Александра Ивановна	05.01.2017	Жен.	
28.				

29.				
30.				
31.				
32.				

Итого на 01.09.2023 г.:
Наполняемость группы:
нормативная - чел.
фактическая – 27 чел.
Распределение по полу:
мальчиков - 15 чел.
девочек - 12 чел.
Распределение по группам здоровья:
1 группа - чел. (%)
2 группа - чел. (%)
3 группа - чел. (%)

Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация	Кол-во	%
1	**Списочный состав обучающихся**	27	100
2	**Количество семей:**		
	имеющих 1 ребенка	10	37
	имеющих 2 детей	15	56
	имеющих 3 детей	2	7
	другое	-	-
3	**Социальная структура семей:**		
	полных семей	24	89
	неполных семей	3	11
	другое	-	-
4	**Образовательный уровень родителей**		

	среднее общее образование	-	-
	среднее профессиональное образование	15	29
	высшее профессиональное образование	36	71
	другое	-	-

Целевые группы обучающихся
для оказания им адресной психологической помощи
и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения
(для организации коррекционно-развивающей работы)

№ п/п	Целевая группа	Фамилия, имя обучающегося	Другое
1	**Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития**	Амелина Екатерина Владимировна Бараш Иван Алексеевич Боляева Елизавета Олеговна Володин Даниил Александрович Дэмбек Александр Денисович Китаева Ульяна Сергеевна Ковалев Василий Андреевич Козлов Андрей Евгеньевич Комлева Мария Андреевна Кропфт Александр Александрович Кудряшов Роман Русланович Кузиванов Давид Игоревич Лазарева Анна Борисовна Ларшин Виктор Александрович Милованова Вероника Викторовна Никифорова Варвара Сергеевна Орлова Прасковья Андреевна Побережняк Ставр Александрович Поляничко Владимир Витальевич Преображенский Лев Игоревич Пушкин Егор Александрович Семенова Ева Максимовна	-

		Сенаторова Ева Павловна Смирнова Аглая Михайловна Филипенко Вадим Павлович Шаров Даниил Максимович Яблонская Александра Ивановна	
2	**Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:**		
2.1	обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети)	0	-
2.2	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	0	-
2.3	Одаренные обучающиеся	0	-
3	**Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке**	0	-

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ТАБЛИЦЫ мониторинга образовательного процесса
(уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат	Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным	Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается га переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и	Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор	Договаривается и принимает роль в игре со сверст-никами, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет	Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверс-тникам правила	Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

								художественных фильмов, кукольных спектаклей											
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																			
2.																			
3.																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	**Проявляет познавательный интерес в быту и и организованной деятельности, ищет способы определении свойств незнакомых предметов**		**Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение**		**Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России**		**Может назвать некоторые достопримечательности родного города /поселения**		**Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)**		**Знает и называет зверей, шин, пресмыкающихся. земноводных, насекомых**		**Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)**		**Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками**		**Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой**		**Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар. куб, проводит их сравнение. Умеет делит ь фигуры на несколько частей и составлять целое**		**Знает временные отношения: день — неделя — месяц, минута — час (но часам), последовательность времен 1 ода и дней недели**		**Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)**	
				май		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																									
2.																									
3.																									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	**Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст**		**Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине**		**Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность**		**При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения**		**Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)**	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) п рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	**Знает о принципах здорового образа**	**Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет**	**Выполняет ОРУ по собственной инициативе,**	**Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с**	**Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в**	**Умеет метать предметы правой и левой**	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

		жизни (двига-тельная активность, зака-ливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		**предпочтение в выборе подвижных игр с правилами**		**согласует движения рук и ног**		**разбега, через скакалку**		**2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении**		**руками в вертикальную и гори-зонтальную цель, в дви-жущуюся цель, отбивает и ловит мяч**			
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															
3.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ПРОГУЛКЕ

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. /автор-составитель Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель 2017

ОБЩИЕ ЗАДАЧИ:

Взаимосвязанные задачи в области обучения, воспитания и развития ребенка.

Общие задачи:

• формирование основ и начального опыта природосообразного поведения дошкольника;
• развитие умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
• формирование эмоционально-положительного, ответственного отношения к окружающему миру;
• развитие способности анализировать сезонные изменения в жизни окружающей природы;
• развитие различных видов детской деятельности (игровой, трудовой, познавательной, речевой).

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОСЕННИЙ ПЕРИОД

В осенний период времени.

Ц е л ь : расширение компетенций дошкольников об осенних явлениях в природе, о последовательности изменений в неживой и живой природе и их взаимосвязях.

З а д а ч и : расширение компетенций дошкольников о взаимосвязях живой и неживой природы; развитие понимания неповторимости каждого вида растений, их роли в природе и в жизни человека; углубление представлений о приспособлении животных и растений к зимним условиям; развитие представлений о Солнечной системе.

СЕНТЯБРЬ

ПРОГУЛКА 1 НАХОЖДЕНИЕ ОСЕННИХ ПРИМЕТ

Ц е л и : развивать у детей умения самостоятельно выделять первые признаки осени в явлениях природы, наблюдательность, устойчивое внимание; устанавливать взаимосвязи (например, изменение положения солнца приводит к изменению продолжительности дня и уменьшению температуры воздуха).

ПРОГУЛКА 2 РАССМАТРИВАНИЕ ВИДОИЗМЕНЕННЫХ СТЕБЛЕЙ

Ц е л и : продолжать знакомить детей со строением растений; учить различать их по внешнему виду; воспитывать любовь к природе.

ПРОГУЛКА 3 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА МНОГООБРАЗИЕМ ФОРМЫ И ЦВЕТА ЛИСТЬЕВ

Ц е л и : продолжать знакомить детей с многообразием растительного мира; учить различать растения по внешнему виду; воспитывать любовь к природе, желание узнать ее лучше.

ПРОГУЛКА 4 РАССМАТРИВАНИЕ ЦВЕТОВ

Ц е л и : учить детей находить первые приметы осени (заканчивается цветение растений, поспели овощи, семена, началось расцвечивание листьев), определять необходимость того или иного труда по уходу за растениями; развивать наблюдательность.

ПРОГУЛКА 5 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЕТРОМ

Ц е л ь : уточнить и расширить знания детей о воздухе, о природном явлении «ветер», причинах его возникновения, влияние на жизнь живых организмов и человека (перенос пыльцы, ветряные мельницы).

ПРОГУЛКА 6 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОБЛАКАМИ

Ц е л и : формировать умение видеть красоту неба; учить делать открытия, рассуждать; развивать творческое воображение; вызвать желание фантазировать; дать более полное представление о том, как ветер формирует облака.

ПРОГУЛКА 7

Ц е л и : расширять представления о предметах и явлениях природы, взаимосвязи природы и человека; развивать познавательные интересы; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее.

ПРОГУЛКА 8 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДОЖДЕВЫМИ ЧЕРВЯМИ

Ц е л и : продолжать знакомить с особенностями строения и поведения подземных обитателей; показать их приспособление к жизни в почвенной среде; знакомить с многообразием животного мира планеты; учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.

ПРОГУЛКА 9 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ЛУЖАМИ Ц е л и : развивать познавательный интерес; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе, стремление познать ее закономерности, стремление беречь ее и заботиться о ней.

ПРОГУЛКА 10 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДОЛГОТОЙ ДНЯ

Ц е л ь : продолжать устанавливать связь между высотой стояния солнца, долготой дня и температурой воздуха.

ПРОГУЛКА 11 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НЕБОМ

Цель: закрепление представлений о небе и небесных светилах.

ПРОГУЛКА 12 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАСТЕНИЯМИ

Ц е л и : уточнить представления об условиях жизни растений осенью; прививать любовь к природе.

ПРОГУЛКА 13 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПАУЧКАМИ

Ц е л ь : систематизировать представления о многообразии паукообразных (особенности внешнего строения, места обитания, способы передвижения, приспособления к среде обитания, к природным условиям).

ПРОГУЛКА 14

Ц е л и : формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах; учить различать их по существенным признакам; обогащать словарь путем введения слов *корм, перелетные, зимующие;* воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в холодных условиях.

ПРОГУЛКА 15 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ТУМАНОМ

Ц е л и : развивать познавательный интерес; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе, стремление беречь ее и заботиться о ней; установить отличия осенних явлений от летних, последовательность изменений в неживой природе и их взаимосвязей.

ПРОГУЛКА 16 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РОСОЙ

Ц е л и : развивать познавательный интерес; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, умение видеть красоту неживой природы; расширять и уточнять конкретные знания об осенних явлениях в природе.

ПРОГУЛКА 17 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЕТРОМ

Ц е л и : расширять представления о многообразии неживой природы; воспитывать любознательность, желание познать процессы, происходящие в природе.

ПРОГУЛКА 18

Ц е л и : учить детей видеть и устанавливать связь одних явлений с другими; продолжать знакомить с многообразием и красотой природных явлений; закрепить правила безопасного поведения во время грозы.

ПРОГУЛКА 19 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПЕРВЫМИ ЗАМОРОЗКАМИ

Ц е л и : продолжать знакомить с многообразием и красотой природных явлений; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи (если температура воздуха опускается ниже нуля, то замерзает почва, появляется изморозь, изменяется высота стояния солнца, следовательно, изменяется температура воздуха).

ПРОГУЛКА 20 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА КРАСОТОЙ ПРИРОДЫ

Ц е л и : развивать познавательные интересы; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе, стремление заботиться о ней, беречь ее.

ОКТЯБРЬ

ПРОГУЛКА 1 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬЮ ДНЯ

Ц е л и : обратить внимание на то, какие осенние изменения происходят в природе; обсудить причины этих явлений; развивать наблюдательность, чувство сопереживания и любви к природе; активизировать мыслительную деятельность.

ПРОГУЛКА 2 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ИЗМЕНЕНИЕМ ТЕМПЕРАТУРЫ ВОЗДУХА И ЕГО ПРИЧИНА

Ц е л ь : обобщить наблюдения за погодой и показаниями термометра.

ПРОГУЛКА 3 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ХАРАКТЕРОМ ДОЖДЯ

Ц е л ь : показать, что «у природы нет плохой погоды», она прекрасна во всех ее проявлениях.

Воспитатель проводит наблюдение за дождем. Перед ливнем становится темно, небо покрывается свинцовыми тучами, закрывающими солнце, птицы прячутся в укрытия.

ПРОГУЛКА 4 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ЛИСТОПАДОМ

Ц е л и : расширять кругозор сведениями о процессах, происходящих в природе; воспитывать умение любоваться ее красотой.

ПРОГУЛКА 5 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОБЛАКАМИ

Ц е л ь : развивать наблюдательность, умение сосредоточиться на определенном предмете.

ПРОГУЛКА 6 РАССМАТРИВАНИЕ ОДНОЛЕТНИХ И МНОГОЛЕТНИХ РАСТЕНИЙ

Ц е л и : продолжать знакомить с многообразием растительного мира; прививать любовь к природе; развивать наблюдательность и любознательность.

ПРОГУЛКА 7 РАССМАТРИВАНИЕ ДЕРЕВЬЕВ

Ц е л ь : расширять знания о состоянии растений осенью (прекращение роста, пожелтение и опадение листвы, наличие плодов и семян).

ПРОГУЛКА 8 РАССМАТРИВАНИЕ ПОЧЕК ПОСЛЕ ЛИСТОПАДА И ВЕТВЕПАДА

Ц е л и : способствовать обобщению представлений о строении, росте и развитии растений; развивать умение обобщать по существенным признакам; расширять представления детей о частях растений; воспитывать интерес к растениям; накапливать опыт внимательного и заботливого отношения к ним.

ПРОГУЛКА 9 РАССМАТРИВАНИЕ ВЕТОК

Ц е л и : уточнить знания о расположении веток разных деревьев, определения названия деревьев и кустарников которые стоят без листвы; формировать представление о распространении семян растений.

ПРОГУЛКА 10 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА БЕРЕЗОЙ

Ц е л и : продолжать упражнять в умении выделять и описывать характерные особенности знакомых растений, различать деревья по листьям и стволам; приучать детей любоваться красотой русской природы.

ПРОГУЛКА 11 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ТЕМПЕРАТУРОЙ ВОЗДУХА

Ц е л ь : учить самостоятельно определять погоду и показывать ее влияние на растительный и животный мир (сильный ветер срывает листья с деревьев; воробьям прыгать тяжело, перья от ветра так и раздуваются, долгота дня уменьшается, поэтому становится прохладнее и т. д.).

ПРОГУЛКА 12 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НЕБОМ

ПРОГУЛКА 13 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОБРАЗОМ ЖИЗНИ ПТИЦ ОСЕНЬЮ

Ц е л и : уточнить представления об изменении образа жизни птиц осенью; установить связь между погодой, изменениями состояния растений и образом жизни известных детям птиц; воспитывать у детей бережное и заботливое отношение к птицам; подвести к пониманию необходимости систематически их подкармливать.

ПРОГУЛКА 14 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЕТРОМ

ПРОГУЛКА 15 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОГОДОЙ

Ц е л и : развивать умение самостоятельно выявлять признаки глубокой осени; устанавливать причинно-следственные и временные связи; продолжать знакомить с многообразием явлений природы.

ПРОГУЛКА 16 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДВИЖЕНИЕМ ОБЛАКОВ

ПРОГУЛКА 17 РАССМАТРИВАНИЕ ПОЧВЫ

Ц е л ь : продолжать формировать представления об осенних изменениях в природе (выявить первые признаки приближения зимы – заморозки по ночам, появление инея); приучать детей видеть зависимость состояния почвы от погоды.

ПРОГУЛКА 18 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬЮ ДНЯ

ПРОГУЛКА 19 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДОЖДЕМ

Ц е л ь : учить детей самостоятельно определять погоду и показывать ее влияние на животный, растительный мир и на людей.

ПРОГУЛКА 20

Ц е л и : приучать детей наслаждаться красотой родной природы; показать, что природа прекрасна во все времена года; объяснить, что в природе ничего не происходит случайно (опавшие листья нужны растениям зимой и осенью на земле).

НОЯБРЬ

ПРОГУЛКА 1 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СВЯЗЬЮ ЯВЛЕНИЙ В ПРИРОДЕ

Ц е л ь : продолжать развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. (Если температура воздуха опускается ниже нуля, то замерзает почва, появляется изморозь. Изменяется высота состояния солнца, следовательно, изменяется температура воздуха.)

ПРОГУЛКА 2 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАСПРОСТРАНЕНИЕМ СЕМЯН ДЕРЕВЬЕВ

ПРОГУЛКА 3 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СИНИЦЕЙ

Ц е л ь : углублять представление о синицах.

ПРОГУЛКА 4 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СОРОКОЙ

Ц е л и : развивать логическое мышление; формировать причинно-следственные связи и закономерности в природных явлениях; расширить представления о перелетных птицах; знакомить с народными приметами о птицах.

ПРОГУЛКА 5

Ц е л и : уточнить представление детей об изменении образа жизни птиц осенью; установить связи между погодой, изменениями состояния растений и образом жизни известных детям птиц.

ПРОГУЛКА 6 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СНЕГИРЯМИ

ПРОГУЛКА 7 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОДЕЖДОЙ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

Ц е л и : продолжать формировать умение устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (холод заставляет диких животных отрастить длинную шерсть, появление снега приводит к изменению окраски зверей для защиты от врагов; человек тоже готовится к холодной зиме – одежда, пища, жилище); закрепить знания о классификации одежды по сезонам.

ПРОГУЛКА 8 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПЕРИСТЫМИ ОБЛАКАМИ. НАБЛЮДЕНИЕ ЗА КУЧЕВЫМИ ОБЛАКАМИ

Ц е л и : формировать умение видеть красоту неба; развивать творческое воображение; вызвать желание фантазировать.

ПРОГУЛКА 9 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ИЗМЕНЕНИЕМ ЦВЕТА НЕБА. НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СЛОИСТЫМИ ОБЛАКАМИ

ПРОГУЛКА 10 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ТУЧАМИ

ПРОГУЛКА 11 НАХОЖДЕНИЕ ПРИМЕТ НАСТУПАЮЩЕЙ ЗИМЫ

Ц е л и : развивать умение самостоятельно выявлять признаки глубокой осени; устанавливать причинно-следственные и временные связи, выявлять особенности приспособления растений к зиме; обратить внимание на красоту этого времени года; развивать любознательность, творческое воображение, связную речь, логическое мышление; воспитывать экологическую культуру, любовь к природе и доброе отношение друг к другу.

ПРОГУЛКА 12 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПРОЗРАЧНОСТЬЮ И ДВИЖЕНИЕМ ВОЗДУХА

Ц е л ь : обобщить знания о воздухе и его свойствах (невидимость, прозрачность, движение, перемещение).

ПРОГУЛКА 13

Ц е л ь : систематизировать и обобщить представления о типичных для поздней осени явлениях в неживой природе – установление связи между температурой воздуха и агрегатным состоянием воды.

ПРОГУЛКА 14 РАССМАТРИВАНИЕ ЛЬДА

ПРОГУЛКА 15

Ц е л и : продолжать воспитывать у детей бережное и заботливое отношение к птицам; подвести к пониманию необходимости систематически их подкармливать.

ПРОГУЛКА 16 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОГОДОЙ

ПРОГУЛКА 17 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДОЛГОТОЙ ДНЯ

Ц е л ь : развивать умение устанавливать связи между продолжительностью дня и ночи и освещением.

ПРОГУЛКА 18 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СНЕГОМ

Ц е л и : закрепить представление о снеге как особом состоянии воды, опытным путем установить свойства снега; продолжать знакомить детей со свойствами воды и круговоротом воды в природе на уровне элементарных представлений.

ПРОГУЛКА 19 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НЕБОМ

Ц е л и : формировать у детей умение видеть красоту неба; развивать творческое воображение.

ПРОГУЛКА 20 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ИЗМЕНЕНИЕМ ТЕМПЕРАТУРЫ ВОЗДУХА

Ц е л ь : продолжать устанавливать связь между высотой стояния солнца и температурой воздуха.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД

Ц е л ь : расширение компетенций дошкольников о зимних явлениях в природе, о последовательности изменений в неживой и живой природе и их взаимосвязях.

З а д а ч и : развивать умения сравнивать и обобщать на материале собственных наблюдений за зимними явлениями; формировать навыки нахождения взаимосвязи между зимними явлениями в неживой природе и жизнью живых существ; совершенствовать навыки поисковой деятельности детей; воспитывать гуманное отношение ко всему живому; чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности; развивать умение наблюдать за небесными объектами, любознательность; поддерживать инициативу в опытно-экспериментальной деятельности.

ДЕКАБРЬ

ПРОГУЛКА 1 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НЕБОМ

ПРОГУЛКА 2 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДОЛГОТОЙ ДНЯ

Ц е л ь : формировать элементарные представления об изменениях положения Земли относительно Солнца.

ПРОГУЛКА 3 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОГОДОЙ

Ц е л и : уточнить и конкретизировать представление о зиме (самые короткие дни, самые длинные ночи, много снега, осадки различные, деревья стоят голые и т. д.); учить устанавливать зависимость жизни растений и животных от изменений в неживой природе.

ПРОГУЛКА 4 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СНЕЖИНКАМИ

Ц е л и : знакомить детей с красотой природы; показать, что падающие снежинки можно рассмотреть на темном фоне.

ПРОГУЛКА 5 ПРОГУЛКА ПО ПЕРВОМУ СНЕГУ

Ц е л и : продолжать знакомить с природными явлениями; формировать эстетическое отношение к окружающему миру; учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.

ПРОГУЛКА 6 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОГОДОЙ

Ц е л и : обобщать представления о типичных зимних явлениях в неживой природе (установление связей между температурой воздуха и агрегатным состоянием воды); продолжать развивать поисковую деятельность детей.

ПРОГУЛКА 7 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СНЕГОПАДОМ

Ц е л и : продолжать знакомить с явлениями природы; продолжать формировать эстетическое отношение детей к окружающему миру.

ПРОГУЛКА 8 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СНЕЖИНКАМИ

Ц е л и : конкретизировать и углублять представления о зимних явлениях; продолжать формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

ПРОГУЛКА 9 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СЛЕДАМИ ПТИЦ НА СНЕГУ

Ц е л и : расширять знания о зимующих птицах (вороне, галке, воробье); учить видеть особенности их поведения зимой; развивать у детей желание помогать птицам в зимний период (для птиц зима – самое трудное время года); учить детей замечать особенности передвижения птиц по земле.

ПРОГУЛКА 10 РАССМАТРИВАНИЕ РОЗЕТОК ПОДОРОЖНИКА И ОДУВАНЧИКА

Ц е л ь : расширять знания о приспособлении растений к холодному времени года.

ПРОГУЛКА 11 РАССМАТРИВАНИЕ КОРЫ ДЕРЕВЬЕВ

Ц е л и : конкретизировать и углубить представления детей о способах приспособления растений к изменившимся условиям существования (растения не растут, не цветут, сбросили листья, запасли питательные вещества в стеблях, корнях, находятся в состоянии покоя, они живые); воспитывать интерес к жизни растений, бережное отношение к ним.

ПРОГУЛКА 12 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВОРОНАМИ И ГАЛКАМИ

Ц е л и : развивать интерес к природе; расширить знания об особенностях внешнего вида, повадках птиц, приспособлении к среде обитания; обогащать словарный запас; учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.

ПРОГУЛКА 13 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПТИЦАМИ

ПРОГУЛКА 14 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПТИЦАМИ

Ц е л и : в наблюдениях за птицами выявлять взаимосвязи между формой клюва и питанием птиц; выяснить особенности взаимоотношений птиц во время еды (кормятся рядом, ссорятся, отгоняют друг друга и т. д.); обобщить наблюдения детей за жизнью птиц зимой, вызвать желание помочь им; воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе, внимание к каждому уголку родной земли.

ПРОГУЛКА 15 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОВЕДЕНИЕМ ПТИЦ У КОРМУШКИ

ПРОГУЛКА 16 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ГОЛУБЕМ

Ц е л и : обобщить знания о зимующих и перелетных птицах; воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе.

ПРОГУЛКА 17 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬЮ ДНЯ

Ц е л и : обобщить представления о типичных зимних явлениях в неживой природе (короткие дни и длинные ночи, мало солнечных дней, солнце стоит невысоко, поэтому холодно); воспитывать интерес к зимним явлениям природы (дети замечают заметное прибавление светового дня).

ПРОГУЛКА 18

Ц е л и : расширять представления о многообразии неживой природы (облака, солнце, небо, земля, вода, дождь, снег, туман); учить детей видеть и описывать красоту неба; расширять словарный запас.

ПРОГУЛКА 19 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СНЕГОМ (ЗАЩИТНЫЕ СВОЙСТВА СНЕГА)

Ц е л и : продолжать знакомить со свойствами снега; приучать детей заботиться о растениях.

Воспитатель напоминает детям о защитных свойствах снежного покрова: снег согревает землю от промерзания, причем рыхлый слой снега лучше сохранит тепло, так как там много воздуха, поэтому снег около деревьев не надо уплотнять. Затем напоминает детям их действия по уборке снега в лунки деревьев и кустарников.

ПРОГУЛКА 20 РАССМАТРИВАНИЕ ИЗМОРОЗИ

Ц е л и : обобщать представления о зимних явлениях в неживой природе; устанавливать связи между температурой воздуха и агрегатным состоянием воды

ЯНВАРЬ

ПРОГУЛКА 1 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НЕБОМ

ПРОГУЛКА 2 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СНЕЖИНКАМИ

Ц е л и : продолжать знакомить детей со свойствами снега; развивать способность видеть красивое в зимней природе.

ПРОГУЛКА 3 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОГОДОЙ

Ц е л и : уточнить и конкретизировать представление о зиме (самые короткие дни, самые длинные ночи, много снега, осадки различные, деревья стоят голые и т. д); учить устанавливать зависимость жизни растений и животных от изменений в неживой природе.

ПРОГУЛКА 4 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА МЕТЕЛЬЮ

Ц е л и : уточнить знания о зимних явлениях в неживой природе (снегопад, мороз, метель); обогатить словарный запас детей словами *сверкает, пушистый, скрипит, снегопад.*

ПРОГУЛКА 5 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДВИЖЕНИЕМ СОЛНЦА

Ц е л ь : формировать элементарные представления об изменениях положения Земли относительно Солнца.

ПРОГУЛКА 6 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СКРИПОМ СНЕГА

Ц е л и : обобщать представления о типичных зимних явлениях в неживой природе; продолжать знакомить со свойствами снега, с русскими народными пословицами и поговорками.

ПРОГУЛКА 7 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СНЕГОПАДОМ

Ц е л и : в наблюдениях обобщать знания о зимних явлениях в природе; продолжать развивать поисковую деятельность детей.

ПРОГУЛКА 8 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА КРАСОТОЙ ЗИМНЕГО ПЕЙЗАЖА

Ц е л и : воспитывать у детей познавательный интерес к природе; развивать чуткость к восприятию зимнего пейзажа.

ПРОГУЛКА 9 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СНЕГОМ

ПРОГУЛКА 10 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СНЕЖИНКАМИ

Ц е л и : расширять кругозор; развивать умение сравнивать и обобщать на материале собственных наблюдений; воспитывать любознательность.

ПРОГУЛКА 11

Ц е л и : продолжать знакомить детей с зимними явлениями природы; расширять кругозор детей; воспитывать любознательность.

ПРОГУЛКА 12 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ГЛУБИНОЙ СНЕГА

Ц е л и : установить связь между силой ветра и формой, местонахождением сугроба; измерить условной меркой глубину сугробов до и после снегопада.

ПРОГУЛКА 13 РАССМАТРИВАНИЕ ПОЧЕК НА ДЕРЕВЬЯХ

Ц е л и : развивать наблюдательность, логическое мышление, речь; способствовать обобщению представлений о строении, росте и развитии растений; развивать умение обобщать по существенным признакам; расширять представления детей о частях растений; воспитывать интерес к растениям; накапливать опыт внимательного и заботливого отношения к растущим растениям.

ПРОГУЛКА 14 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА КРАСОТОЙ ДЕРЕВЬЕВ

Ц е л и : учить высказывать свои впечатления, сравнивать, выбирать образные эпитеты; воспитывать интерес к жизни растений, бережное отношение к ним.

ПРОГУЛКА 15 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОГОДОЙ

Ц е л и : формировать элементарные представления об изменениях положения Земли относительно Солнца; продолжать отмечать путь солнца, его высоту в полдень, знакомить со свойствами снега.

ПРОГУЛКА 16 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДЕРЕВЬЯМИ

Ц е л и : формировать представление о помощи людей растениям в зимних условиях; воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь ее.

ПРОГУЛКА 17

Ц е л ь : продолжать прививать детям любовь к труду и уважение к работе взрослого.

ФЕВРАЛЬ

ПРОГУЛКА 1 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НЕБОМ. НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НОЧНЫМ НЕБОМ

Ц е л и : продолжать расширять знания о неживой природе, небесных светилах; формировать умение видеть красоту окружающей природы, желание познать ее тайны.

ПРОГУЛКА 2 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СОЛНЦЕМ. НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ЛУНОЙ

Ц е л ь : формировать элементарные представления об изменениях положения Земли относительно Солнца и Луны.

ПРОГУЛКА 3 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПТИЦАМИ

Ц е л и : обобщить знания о зимующих и перелетных птицах; выявить экологические знания; воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе, желание помогать птицам в трудное для них время.

ПРОГУЛКА 4 РАССМАТРИВАНИЕ ПОЧЕК НА ДЕРЕВЬЯХ

ПРОГУЛКА 5 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СИЛОЙ ВЕТРА

Ц е л и : совершенствовать навыки поисковой деятельности, измерения глубины снега и температуры воздуха, изменения направления ветра; развивать умение устанавливать связь между направлением ветра и между свойствами снега и состоянием погоды.

ПРОГУЛКА 6 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЬЮГОЙ

ПРОГУЛКА 7 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОТТЕПЕЛЬЮ

Ц е л и : развивать умение самостоятельно распознавать и называть снегопад, поземку, мороз, вьюгу, иней; учить детей сравнивать зимние явления, находить сходства и различия; ввести в словарь детей слово *наст.*

ПРОГУЛКА 8 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СОСУЛЬКАМИ

Ц е л и : продолжать знакомить с зимними явлениями природы; развивать наблюдательность, любознательность.

ПРОГУЛКА 9 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СЛЕДАМИ ЧЕЛОВЕКА

Ц е л и : расширять кругозор; воспитывать любознательность.

ПРОГУЛКА 10 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СЛЕДАМИ ПТИЦ

Ц е л ь : продолжать развивать наблюдательность, желание познать новое, умение сравнивать и обобщать на материале собственных наблюдений.

ПРОГУЛКА 11 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА БЕРЕЗОЙ

Ц е л и : продолжать знакомить с деревом, ставшим символом России; рассказать о том, какую пользу береза приносит людям; воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.

ПРОГУЛКА 12 РАССМАТРИВАНИЕ ДЕРЕВЬЕВ

Ц е л и : способствовать обобщению представлений о строении, росте и развитии растений; развивать умение обобщать по существенным признакам; расширять представления о частях растений; воспитывать интерес к растениям; накапливать опыт внимательного и заботливого отношения к растущим растениям.

ПРОГУЛКА 13 РАССМАТРИВАНИЕ ДЕРЕВЬЕВ

Ц е л ь : вырабатывать умение видеть красоту природы.

ПРОГУЛКА 14 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВОРОНОЙ

Ц е л и : в наблюдениях за птицами выявлять взаимосвязи между формой клюва и питанием птиц; закрепить знания об особенностях взаимоотношений птиц во время еды.

ПРОГУЛКА 15 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СОСУЛЬКАМИ

Ц е л и : продолжить наблюдение за состоянием снега; уточнить зависимость между температурой воздуха и состоянием снега (липкий, рыхлый); закреплять знания детей об агрегатном состоянии воды.

ПРОГУЛКА 16 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОДЕЖДОЙ ЛЮДЕЙ

Ц е л и : формировать представления о приспособлении человека к зиме (внешний вид, поведение в разную погоду: метель, сильный ветер, сильный мороз, солнечная зимняя погода и т. д.); закрепить умение классифицировать одежду.

ПРОГУЛКА 17 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПТИЦАМИ

Ц е л ь : учить анализировать устанавливать простейшие причинно-следственные связи; расширять знания об особенностях внешнего вида, повадках птиц, приспособлении к среде обитания; развивать интерес и любовь к природе; обогащать словарный запас детей.

ПРОГУЛКА 18 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ГОЛОЛЕДОМ

Ц е л и : сформировать элементарное представление о гололеде как явлении природы; учить устанавливать связь между температурой воздуха и агрегатным состоянием воды; уточнить представления о труде людей по борьбе с гололедом; воспитывать умение вести себя при гололеде, уважение к труду дворника.

ПРОГУЛКА 19 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА КАПЕЛЬЮ

Ц е л и : продолжать знакомить с природными явлениями; развивать наблюдательность и любознательность.

ПРОГУЛКА 20 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПРИЗНАКАМИ ВЕСНЫ В ПРИРОДЕ

Ц е л и : формировать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдаемыми предметами; учить понимать закономерности явлений природы; закрепить знания о приметах сезона; вспомнить пословицы и поговорки; развивать наблюдательность; воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит в ней.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВЕСЕННИЙ ПЕРИОД

Ц е л ь : расширение компетенций дошкольников о весенних явлениях в природе, о последовательности изменений в неживой и живой природе и их взаимосвязях.

З а д а ч и : развивать умения сравнивать и обобщать на материале собственных наблюдений за весенними явлениями в природе; расширять знания детей о развитии насекомых; формировать познавательный интерес к лекарственным растениям, и их роли в жизни человека, понимание необходимости бережного отношения к почве и ее жителям; вырабатывать способность делиться своими личными наблюдениями за изменениями в природе весной, своими впечатлениями о красоте окружающего мира.

МАРТ

ПРОГУЛКА 1 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ИЗМЕНЕНИЯМИ, ПРОИСХОДЯЩИМИ В ПРИРОДЕ

Ц е л и : формировать представления о марте как о месяце пробуждения природы; развивать умения замечать новые изменения в природе.

ПРОГУЛКА 2 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ТАЯНИЕМ СНЕГА И ЛЬДА

Ц е л и : обобщать представления о типичных весенних явлениях в природе; учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе; продолжать обогащать знания детей о свойствах воды (сравнить величину сосулек утром и во время вечерней прогулки, сделать вывод, что за день сосульки стали значительно короче, солнце их пригревало, и они таяли весь день).

ПРОГУЛКА 3 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА КАПЕЛЬЮ

Ц е л и : обобщить и углубить представления о весне по существенным признакам; провести наблюдение за весенней природой; развивать познавательный интерес; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе.

ПРОГУЛКА 4 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОБЛАКАМИ

Ц е л и : расширять представления о многообразии неживой природы; формировать умение видеть красоту неба; развивать творчество, воображение; вызвать желание пофантазировать.

ПРОГУЛКА 5 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЕСЕННИМИ ПРИМЕТАМИ

Ц е л и : учить самостоятельно определять погоду, делать выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе, наблюдать изменения в живой и неживой природе; прививать интерес к природе, жизни растений и животных.

ПРОГУЛКА 6 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ОТТЕПЕЛЬЮ И КАПЕЛЬЮ

Ц е л и : расширять представление детей о неживой природе; продолжать знакомить со свойствами воды.

ПРОГУЛКА 7 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА КОШКОЙ

Ц е л и : продолжать закреплять знания о домашних питомцах, их поведении; учить делиться впечатлениями от общения с ними, любоваться их красотой, ловкостью, гибкостью; воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.

ПРОГУЛКА 8 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЕТРОМ

Ц е л и : уточнять и расширять знания детей об окружающем мире, о воздухе, о ветре; знакомить с причинами его возникновения.

ПРОГУЛКА 9 РАССМАТРИВАНИЕ ПОЧЕК НА ДЕРЕВЬЯХ

Ц е л и : продолжать учить замечать изменения во внешнем виде деревьев в зависимости от времени года; закреплять представления о сезонных изменениях в природе; выявлять причины происходящих изменений; закреплять умение видеть красоту родной природы; продолжать обучать детей описывать растения.

ПРОГУЛКА 10 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЕСЕННИМ НЕБОМ И ОБЛАКАМИ

Ц е л и : обратить внимание на красоту весеннего неба; расширять представления детей о многообразии неживой природы; развивать любознательность, творческое восприятие; воспитывать любовь к природе.

ПРОГУЛКА 11 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА БЕРЕЗОЙ (КОРА ДЕРЕВА)

Ц е л и : расширять знания о растительном мире; формировать эстетическое отношение к природе; воспитывать чувство любви к Родине.

ПРОГУЛКА 12 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ИЗМЕНЕНИЯМИ В ОДЕЖДЕ ДЕТЕЙ

Ц е л ь : учить устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей.

ПРОГУЛКА 13 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПЕРВЫМ ДОЖДЕМ

Ц е л и : продолжать закреплять знания о неживой природе и ее влиянии на растительный и животный мир; учить видеть и устанавливать связь одних явлений с другими (во время дождя, как правило, бывает ветер, животные прячутся в укрытия, после дождя воздух чистый, появляются лужи и т. д.).

ПРОГУЛКА 14 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ЛУЖАМИ

Ц е л и : расширять представления о многообразии неживой природы; обогащать знания детей о воде и ее свойствах, где и в каком виде встречается вода в окружающей среде.

ПРОГУЛКА 15 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДЕРЕВЬЯМИ (ПОЧКАМИ)

Ц е л и : учить устанавливать связь между состоянием растений и условиями погоды, выявлять причины происходящих изменений; продолжать учить составлять связные интересные рассказы об увиденных изменениях в природе.

ПРОГУЛКА 16 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА КУЧЕВЫМИ ОБЛАКАМИ

Ц е л и : формировать умение видеть красоту неба; развивать творческое воображение; дать более полное представление, как образуются облака; напомнить дошкольникам, какие бывают облака (кучевые, перистые, слоистые).

ПРОГУЛКА 17 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАСТЕНИЯМИ (СОКОДВИЖЕНИЕ)

Ц е л и : закреплять знания о деревьях; учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями погоды, выявлять причины происходящего

ПРОГУЛКА 18 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ИЗМЕНЕНИЯМИ, ПРОИСХОДЯЩИМИ В ПРИРОДЕ

Ц е л и : учить наблюдать изменения в живой и неживой природе, рассуждать, сравнивать; прививать интерес к природе, к жизни растений и животных; развивать речь детей.

ПРОГУЛКА 19 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПТИЦАМИ (ВОРОНОЙ)

Ц е л и : уточнить представления о знакомых птицах, их внешнем виде, условиях жизни; закрепить знания об основных признаках птиц.

ПРОГУЛКА 20 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НАСЕКОМЫМИ

Ц е л и : продолжать расширять знания о многообразии насекомых; учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов.

АПРЕЛЬ

ПРОГУЛКА 1 РАССМАТРИВАНИЕ РАСТЕНИЙ

Ц е л и : продолжать расширять знания о многообразии растений; формировать эстетическое отношение детей к окружающему миру; учить детей замечать изменения во внешнем виде деревьев в зависимости от времени года.

ПРОГУЛКА 2 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СОЛНЦЕМ

Ц е л и : продолжать обогащать знания детей о солнце, о том, что солнце является источником жизни, света и тепла; развивать умение мыслить, рассуждать, доказывать.

ПРОГУЛКА 3 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НЕБОМ

Ц е л и : обратить внимание на красоту весеннего неба; развивать любознательность, творческое воображение, умение в точной речи выражать свои мысли; воспитывать любовь к природе, интерес к весенним наблюдениям в природе; прививать эстетические чувства.

ПРОГУЛКА 4 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НАСЕКОМЫМИ

Ц е л и : продолжать расширять знания детей о многообразии насекомых; учить устанавливать связь между особенностями внешнего строения и способом передвижения, сравнивать насекомых по особенностям строения; активизировать память и внимание детей; обогащать словарный запас; развивать связную речь и логическое мышление.

ПРОГУЛКА 5 РАССМАТРИВАНИЕ ОДУВАНЧИКА

Ц е л и : закрепить знания о строении одуванчика; уточнить представления о последовательности роста и развития растения; развивать наблюдательность; активизировать память и внимание детей; обогащать словарный запас, развивать связную речь и логическое мышление.

ПРОГУЛКА 6 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НАСЕКОМЫМИ (БОЖЬЕЙ КОРОВКОЙ)

Ц е л и : учить детей внимательному отношению к окружающему миру; расширять знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлений насекомого; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения.

ПРОГУЛКА 7 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВСХОДАМИ ЛАНДЫША

Ц е л ь : учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов; делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе; развивать наблюдательность.

ПРОГУЛКА 8 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА КУЗНЕЧИКОМ

Ц е л и : систематизировать и расширять представления детей о многообразии насекомых (особенности внешнего вида, способы передвижения, средства защиты); развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать; воспитывать любознательность, бережное отношение к живым организмам.

ПРОГУЛКА 9 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЕСЕННЕЙ ГРОЗОЙ

Ц е л и : продолжать учить наблюдать природные явления и устанавливать причинно-следственные связи между ними; расширять представления о многообразии неживой природы; напомнить правила поведения при грозе.

ПРОГУЛКА 10 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДОЖДЕВЫМ ЧЕРВЕМ

Ц е л и : продолжать знакомить с особенностями строения и поведения подземных обитателей; показать их приспособленность (на примере дождевого червя) к почвенной среде; расширять представления детей о животном мире.

ПРОГУЛКА 11 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАСТЕНИЯМИ (определение погоды по растениям)

Ц е л ь : учить наблюдать за растениями как живыми барометрами погоды: предсказывать погоду по наблюдениям за явлениями погоды.

ПРОГУЛКА 12 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВОРОБЬЯМИ

Ц е л и : закреплять умение узнавать птиц по внешнему виду, голосам; формировать у детей эмоционально-доброжела-тельное отношение к живым существам.

ПРОГУЛКА 13 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПЕРИСТЫМИ ОБЛАКАМИ

Ц е л и : расширять кругозор, наблюдательность, творческое воображение; пополнять знания детей о свойствах воды; воспитывать любовь к природе.

ПРОГУЛКА 14 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА МАЙСКИМ ЖУКОМ

Ц е л ь : систематизировать представления о многообразии насекомых (особенности внешнего строения, способы передвижения, питания).

ПРОГУЛКА 15 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЕТРОМ

Ц е л ь : уточнить и расширить знания о разнообразии неживой природы о (воздухе), природном явлении ветре, причинах его возникновения, влиянии на жизнь растительных организмов и человека.

ПРОГУЛКА 16 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ЛАСТОЧКАМИ

Ц е л и : продолжать расширять и обогащать знания о птицах; учить видеть особенности поведения; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.

ПРОГУЛКА 17 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЕСЕННИМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ В ПРИРОДЕ

Ц е л и : уточнить знания о последовательности весенних изменений в природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны; формировать умение делать элементарные умозаключения о взаимодействиях и взаимосвязях в природе.

ПРОГУЛКА 18 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА МНОГООБРАЗИЕМ НАСЕКОМЫХ

Ц е л и : продолжать расширять знания детей о многообразии насекомых; формировать эмоционально-доброжелательное отношение к живым существам.

ПРОГУЛКА 19 РАССМАТРИВАНИЕ ЦВЕТУЩЕЙ БЕРЕЗЫ

Ц е л и : вызвать интерес к самостоятельному наблюдению за знакомым растением; учить замечать его изменения; уточнить представление о последовательности роста и развития растения.

ПРОГУЛКА 20 РАССМАТРИВАНИЕ СИРЕНИ

Ц е л и : продолжать расширять и уточнять знания о многообразии растительного мира; расширять кругозор, словарный запас; активизировать память и внимание.

МАЙ

ПРОГУЛКА 1 РАССМАТРИВАНИЕ ИВЫ

Ц е л и : расширять знания о растительном мире; учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями погоды; продолжать обучать описывать растения, отмечая различия и сходства между ними.

ПРОГУЛКА 2 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОСАДКОЙ РАССАДЫ НА ОГОРОДЕ

Ц е л и : формировать систему представлений о росте и развитии растений «от семени до семени»; закрепить представления о том, что растение выращивают из семян; упражнять в навыках посева и посадки; вызвать радость от совместного со взрослыми труда.

ПРОГУЛКА 3 РАССМАТРИВАНИЕ ЦВЕТУЩЕГО АБРИКОСОВОГО ДЕРЕВА

Ц е л и : уточнить представления о растениях весной (быстрый рост появление листьев и цветов); воспитывать бережное отношение к родной природе.

ПРОГУЛКА 4 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОСАДКОЙ СЕМЯН В КЛУМБЫ

Ц е л и : формировать навыки посадки растений; закрепить представления о том, что растение вырастает из семени; напомнить фазы роста и развития растения, какие условия необходимы для нормального роста и развития.

ПРОГУЛКА 5 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ДВИЖЕНИЕМ СОЛНЦА

Ц е л и : обобщать и систематизировать представления о временах года; показать, что продолжительность дня зависит от времени года, от вращения Земли вокруг Солнца; закрепить знания детей о роли солнца в жизни растений, животных и человека.

ПРОГУЛКА 6 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПТИЦАМИ

Ц е л и : обогащать и систематизировать знания о птицах; развивать наблюдательность, внимание; воспитывать бережное отношение к живой природе.

ПРОГУЛКА 7 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАСТЕНИЯМИ – БАРОМЕТРАМИ ПОГОДЫ

Ц е л и : учить наблюдать за растениями и животными как живыми барометрами погоды, предсказывать погоду по наблюдениям за явлениями природы; формировать желание наблюдать за растениями.

ПРОГУЛКА 8 РАССМАТРИВАНИЕ БОЖЬЕЙ КОРОВКИ (ЗАЩИТА ОТ ВРАГОВ)

Ц е л и : расширять и обогащать знания детей о мире насекомых; показать детям средства защиты насекомого (яркая окраска, едкая жидкость).

ПРОГУЛКА 9 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАСТЕНИЯМИ

Ц е л и : продолжать устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов; выявить причины происходящих изменений; формировать желание наблюдать за явлениями природы; обогащать знания о растительном мире ближайшего окружения.

ПРОГУЛКА 10 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СОЛНЦЕМ

Ц е л и : учить наблюдать изменения в живой и неживой природе, рассуждать, сравнивать; прививать интерес к природе, к жизни растений и животных; развивать речь детей.

ПРОГУЛКА 11 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА МУРАВЬЯМИ

Ц е л и : углубить знания о муравьях, их образе жизни, роли в природе; формировать бережное отношение к муравьям.

ПРОГУЛКА 12 РАССМАТРИВАНИЕ ОДУВАНЧИКА И ЕГО СЕМЯН

Ц е л и : вызвать интерес к самостоятельным наблюдениям за знакомыми растениями; уточнить представления дошкольников о последовательности роста и развития растения; учить находить одуванчик в разных стадиях развития.

ПРОГУЛКА 13 РАССМАТРИВАНИЕ ЛЕКАРСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ

Ц е л и : формировать познавательный интерес к лекарственным растениям (подорожник, календула, одуванчик, крапива); показать их роль в жизни человека.

ПРОГУЛКА 14 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА НЕБОМ

ПРОГУЛКА 15 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РОСТОМ И РАЗВИТИЕМ ВСХОДОВ

Ц е л ь : развивать любознательность, желание трудиться.

ПРОГУЛКА 16 НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ВЕТРОМ

Ц е л ь : уточнять и расширять знания о многообразии неживой природы, о воздухе, природном явлении «ветер», причинах его возникновения.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ, СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ, ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ГРУППА	КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ	ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ 1 ЗАНЯТИЯ	ИТОГО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ	14	30 МИН.	7 ЧАСОВ

РЕАЛИЗАЦИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ / ЗАНЯТИЙ	
Продолжительность занятия	не более 30 минут
Объем образовательной нагрузки в неделю (кол/мин)	14/420
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	90 минут с перерывами между занятиями – не менее 10 минут

Образовательная область. Базовый вид деятельности	Периодичность
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Занятие в бассейне	1 раз в неделю
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Финансовая грамотность	1 раз в 2 недели
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Экология (парциальная программа)	1 раз в 2 недели
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Математические представления	2 раз в неделю
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. Петербурговедение (парциальная программа)	1 раз в 2 недели

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	**1 раз в неделю + 1 раз в 2 недели**
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	**2 раза в неделю**
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Рисование, лепка, аппликация	**2 раза в неделю**
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Музыка	**2 раза в неделю**
СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ	
Чтение художественной литературы	**ежедневно**
Конструктивно-модельная деятельность	**1 раз в неделю**
Игровая деятельность	**ежедневно**
Общение при проведении режимных моментов	**ежедневно**
Дежурства	**ежедневно**
Прогулки	**ежедневно**
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	
Самостоятельная игра	**ежедневно**
Познавательно-исследовательская деятельность	**ежедневно**
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	**ежедневно**
ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА	
Утренняя гимнастика	**ежедневно**
Комплексы закаливающих процедур	**ежедневно**
Гигиенические процедуры	**ежедневно**

Тематическое планирование (лексические темы)
ГРУППА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО К ШКОЛЕ ВОЗРАСТА № 2

МЕСЯЦ/ДАТЫ	ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ
СЕНТЯБРЬ	Детский сад. Детская литература
1-я неделя (с 1 по 8)	
2-я неделя (с 11 по 15)	Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью. Одежда осенью
3-я неделя (с 18 по 22)	Овощи. Огород. Фрукты (Труд взрослых)
4-я неделя (с 25 по 29)	Профессии и ремесла
ОКТЯБРЬ	Дикие животные и их детеныши (Подготовка животных к зиме)
5-я неделя (с 2 по 6)	
6-я неделя (с 9 по 13)	Я и мой папа. Папина профессия
7-я неделя (с 16 по 20)	Грибы. Ягоды. Лес (Сбор грибов и ягод осенью)
8-я неделя (с 23 по 27)	Деревья осенью. Насекомые (подготовка насекомых к зиме)
НОЯБРЬ	Мебель (Назначение мебели, части предметов мебели; материалы, из которых они сделаны, история создания)
9-я неделя (с 30 октября по 03)	
10-я неделя (с 7 по 10)	Наша Родина – Россия. Многонациональность. Столица Родины Москва
11-я неделя (с 13 по 17)	Перелетные и зимующие птицы. Подготовка к отлету
12-я неделя (с 20 по 24)	Посуда. История посуды. Виды посуды, материалы, из которых сделана посуда посуды. Кухонная утварь. Продукты питания. История создания
13-я неделя (с 27 по 1 декабря)	Домашние животные и их детеныши (Содержание домашних животных)
ДЕКАБРЬ	Зима. Приметы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.
14-я неделя (с 4 по 8)	
15-я неделя (с 11 по 15)	Человек, органы, режим дня. Продукты питания. ЗОЖ.
16-я неделя (с 18 по 22)	Зимняя одежда. Зимние забавы
17-я неделя (с 25 по 29)	Новый год. Рождество
ЯНВАРЬ	В гостях у сказки
18-я неделя (с 8 по 12)	
19-я неделя (с 15 по 19)	Юный изобретатель
20-я неделя (с 22 по 26)	День снятия блокады Ленинграда
21-я неделя (с 29 по 2 февраля)	Народные промыслы
ФЕВРАЛЬ	Зимние виды спорта. ЗОЖ

22-я неделя (с 5 по 9)	
23-я неделя (с 12 по 16)	Бытовая техника. Материалы и инструменты. Безопасность
24-я неделя (с 19 по 22)	Наша армия (Военные профессии, трудовые действия, военная техника)
25-я неделя (с 26 по 1 марта)	Транспорт (Виды транспорта, профессии на транспорте, трудовые действия). Правила дорожного движения.
МАРТ	Мамин праздник. Профессии наших мам
26-я неделя (с 4 по 7)	
27-я неделя (с 11 по 15)	Весна. Приметы весны. Весенние месяцы. Первые весенние цветы
28-я неделя (с 18 по 22)	Животные жарких стран. Животные севера. (Повадки, детеныши) (Повадки, детеныши)
29-я неделя (с 25 по 29)	Волшебный мир театра
АПРЕЛЬ	Возвращение птиц. Насекомые
30-я неделя (с 1 по 5)	
31-я неделя (с 8 по 12)	Космос (планеты, профессии, техника)
32-я неделя (с 15 по 19)	Труд людей весной. Экологические движения
33-я неделя (с 22 по 26)	Речные, озерные и аквариумные рыбы
34-я неделя (с 29 по 3 мая)	Окружающий мир. Безопасность в природе и жизни
МАЙ	День Победы
35-я неделя (с 6 по 8)	
36-я неделя (с 13 по 17)	Садовые и полевые цветы. Деревья
37-я неделя (с 20 по 24)	Скоро в школу. Правила дорожного движения
38-я неделя (с 27 по 31)	Мой город – Санкт-Петербург. Моя улица. Адрес

неделя ДАТА	ОО	ЗАНЯТИЯ (ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ. ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА)	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

1неделя 1-8 сентября **Детский сад. Детская литература**	**Познавательное развитие**	Основы гражданства и патриотизма <u>1 сентября</u> «День Знаний» Задачи: -формировать представления детей о празднике «День Знаний»; -воспитывать интерес детей к образовательной деятельности, желание учиться и получать знания. Конспект с интернет-ресурса, папка конспектов.	Загадки по заданной теме
		Математические представления: «Цифра. Число и количество. Числовой ряд»-диагностика Задачи: -выяснить уровень знаний детей по заданному направлению; -закрепить порядковый и обратный счет. Рабочая тетрадь: «Изучаем математику. Часть 2», стр. 1; стр. 2 зад.2-ое; стр. 8 зад.1-ое; стр. 13 зад.2-ое.	Выполнение заданий в рабочей те тради
		Математические представления: «Соседи числа»-диагностика Задачи: -закрепить понимание: «соседи» числа; -развивать логическое мышление, внимание и память. Рабочая тетрадь: «Изучаем математику. Часть 2», стр. 2 зад.1-ое; стр. 11 зад.3-ье; стр. 20 зад.3-ье.	
		Окружающий мир: «Путешествие в прошлое книги» Задачи: -познакомить детей с историей создания и изготовления книги; преобразование книги под влиянием человека; -воспитывать у детей бережное отношение к книге. О. В. Дыбина: «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 35.	Библиотека в группе: жанры литературы
		Природа-экология: «Осенние цветы» Задачи: -расширять и уточнять представления детей о природе; -закреплять знания детей о травянистых растениях ближайшего окружения. Конспект с интернет-ресурса, папка конспектов.	Раскраски по заданной теме

	Речевое развитие	Развитие речи: «Подготовишки» Задачи: -выяснить у детей понимание слова: «ученик»; -развивать грамматический строй речи и умение поддерживать непринужденную беседу по заданной теме. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 19. Интерес к художественной литературе: Чтение рассказа: «Филиппок» Л. Н. Толстого Задачи: -познакомить детей с новым произведением, помочь понять суть и мотив произведения; -формировать стремление к учебной деятельности через художественное слово. Книга в книжном уголке.	Рассматривание сюжетных картинок о теме: «Первый раз в первый класс» + беседа
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Осенние цветы в вазе» Задачи: -формировать умение рисовать цветы с натуры; -упражнять в рисовании акварелью. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 15. Лепка с элементами пластилинографии: «Хризантема» Задачи: -упражнять в умении сочетать в поделке цветную бумагу и пластилин; -развивать фантазию и воображение. Д. Н. Колдина: «Лепка с детьми», стр. 27.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Переходим через улицу» Задачи: -вспомнить правила безопасного передвижения пешеходов; -формировать у детей осознание ответственности за свою безопасность. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 64-75.	Закрепление названий дорожных знаков для пешехода

2 неделя 11-15 сентября **Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью). Одежда осенью**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Геометрические формы»-диагностика Задачи: -выяснить уровень знаний детей по заданному направлению; -развивать логическое мышление, внимание и память. Рабочая тетрадь: «Изучаем математику. Часть 2», стр. 24 зад.3-ье; стр. 29 зад.2-ое; стр. 13 зад.3-ье. Математические представления: «Увеличение и уменьшение числа на 1-у единицу»-диагностика Задачи: -выяснить уровень знаний по заданному направлению; -развивать логическое мышление и внимание. Рабочая тетрадь: «Изучаем математику. Часть 2», стр. 8 зад.3-ье; стр. 9 зад.1, 3, 4. Природа-экология: «Осень. Периоды осени» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей об осени, осенних месяцах и явлениях; -познакомить детей с периодами осени. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 10. Окружающий мир: «Предметы гардероба-материалы, назначение» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о предметах гардероба, детали, назначение; -расширять знания детей о связях предметов гардероба и сезоном, назначением. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 22.	Выполнение заданий в рабочей тетра ди Загадки по теме «Осень» Загадки по заданной теме (картотека)

	Речевое развитие	Развитие речи: «Звуковая культура речи и грамматический строй»-диагностика Задачи: -выяснить уровнем знания детей в заданном вопросе; -развивать память и внимание. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 21-22+ рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту. Часть 2», стр. 16. Интерес к художественной литературе: «Литература: от истоков к современности» Задачи: -выяснить у детей уровень знаний о жанрах литературных произведений, их значение и назначение; -развивать чувства эстетического восприятия литературных произведений. Т. А. Шорыгина: «Эстетические сказки», стр. 63-73; В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 23.	Артикуляционная гимнастика – картотека Заучивание стихотворения: «Чистюля», Т. А. Шорыгина: «Эстетические сказки», стр. 67.
	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Наша страна-Россия» Задачи: -формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране; -воспитывать патриотические чувства. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 24.	Просмотр видео материала по теме
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Осенний лес» Задачи: -продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин; -воспитывать эмоциональное отношение к природе. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 21. Аппликация: «Царство деревьев» Задачи: -упражнять детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги; -продолжать расширять знания о разных видах деревьев и их характерных особенностях. Д. Н. Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 21.	Выставка детских работ в уголке творчества

3 неделя 18-22 сентября **Овощи. Огород. Фрукты (Труд взрослых)**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Геометрические фигуры» Задачи: -закрепить названия геометрических фигур; -упражнять в умении классифицировать их по разным признакам. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 5. Математические представления: «Величина» Задачи: -развивать умение создавать образ предмета из заданных палочек, сравнивать по длине; -упражнять в счете на ощупь. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 7. Финансовая грамота: «Знакомство» Задачи: -пробудить у детей интерес к курсу по изучению финансовой грамоты; -познакомить детей с темами предстоящих занятий и структурой рабочих тетрадей. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 8 + рабочая тетрадь стр. 2-3. Окружающий мир: «Результат труда человека в саду и огороде» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей об овощах и фруктах, как продукте человеческого труда в огороде и в саду; -познакомить детей с понятиями: «плоды», «плодовые деревья». О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 15-21.	Настольно-печатные игры математического содержания Выполнение задания в тетради Словесная игра: «Назови форму…»

	Речевое развитие	Развитие речи: «Слово» Задачи: -подвести детей к пониманию слова как единицы речи; -развивать умение составлять описательный рассказ о предмете и фонематический слух. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 4 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту», часть 2, стр. 6. Интерес к художественной литературе: «Рассказ В. Сухомлинского: «Яблоко и рассвет» Задачи: -познакомить детей с литературным произведением, помочь понять смысл; -совершенствовать умение составлять план пересказа и пересказывать. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 39.	Дидактическая игра: «Словечки» Наглядное пособие: «Стадии развития яблони»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Натюрморт из осенних плодов» Задачи: -продолжить знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов; -развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 16. Аппликация: «Кладовая природы» Задачи: -формировать умение вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, склеивать их между собой; -закреплять умение самостоятельно оформлять поделку. Д. Н. Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 18.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Встреча с незнакомцем» Задачи: -формировать у детей чувство ответственности за свою безопасность; -познакомить детей с правилами поведения с незнакомым человеком на улице. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 76-84.	Закрепление правил безопасного поведения

25 неделя 25-29 сентября **Профессии и ремесла**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Тетрадь» Задачи: -познакомить детей с тетрадью и ее назначением; -упражнять в умении правильно отвечать на вопросы: «сколько», «который по счету». В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 12+ тетрадь в крупную клетку. Математические представления: «Тетрадь в клетку» Задачи: -формировать умение ориентироваться на листе в клетку по словесной инструкции; -закрепить названия дней недели, понимание «соседи» числа, дня недели. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 15+ тетрадь в крупную клетку. Окружающий мир: «Профессии «мужские» и «женские» (замещение в разделе «Природа») Задачи: -уточнят, дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин; -формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин; -способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. Л. В. Коломийченко: «Занятия для детей 6-7 лет», стр. 78.	Выполнение задания в тетради в клетку Загадки по заданной теме + сюжетные картинки
	Речевое развитие	Развитие речи: «Слово» Задачи: -закрепить термин «слово» в упражнении с предметом; -продолжать расширять словарь детей, использовать его в рассказах. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 6 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту», часть 2, стр. 3; 4. Интерес к художественной литературе: «Засучив рукава. Спустя рукава», «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда» Задачи: -познакомить детей с крылатыми выражениями и пословицами русского народа, помочь понять разницу в смысле; -развивать интерес к культуре и традициям русского народа. Т. А. Шорыгина: «Мудрые сказки», стр. 62-65+71-75.	Артикуляционная гимнастика – картотека Рассматривание предметных и сюжетных картинок: русский быт

	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Мир вокруг нас» Задачи: -формировать у детей представление об окружающем мире, о его многообразии, разных странах; -развивать познавательный интерес и любознательность. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 19.	Рассматривание энциклопедий, атласов по заданной теме
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Хохломская тарелка» Задачи: -расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях; -упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. -развивать художественный вкус. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 17. Лепка: «Осенний листик» -закреплять приемы работы в технике пластилинографии; -упражнять в умении смешивать цвета, передавая раскраску осеннего листа. Д. Н. Колдина: «Лепка с детьми», стр. 25.	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Сказочные животные в Санкт-Петербурге» Задачи: -обогащать представления детей о назначении декоративной скульптуры сказочных животных, их истории и легенды; -развивать умение отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. О. В. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 137.	Просмотр видео информации

5 неделя 2-6 октября **Дикие животные и их детеныши (Подготовка животных к зиме)**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Многоугольник» Задачи: -познакомить детей с признаками многоугольника; -упражнять в умении сравнивать предметы по разным признакам, результат обозначать словами. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 17+ тетрадь в крупную клетку. Математические представления: «Деление на равные части» Задачи: -познакомить со способами рисования многоугольника в тетради; -упражнять в делении целого на части. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 20+ тетрадь в крупную клетку. Природа-экология: «Подготовка диких животных к зиме» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о диких животных и их детенышах, их внешнем виде, повадках, местах обитания и питания; -расширять представления детей о подготовки животных к зиме. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 50; О. А. Воронкевич: «Добро пожаловать в экологию!», стр. 385. Явления общественной жизни: «Школа. Учитель». -познакомить детей с профессией учитель, с его деловыми и личностными качествами, со школой; -формировать у детей знания об общественной значимости труда школьного учителя; -воспитывать чувство признательности и уважения к труду учителя. О. В. Дыбина: «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 36.	Выполнение заданий в тетради Загадки и кроссворд по заданной теме

	Речевое развитие	Развитие речи: «Предложение» Задачи: -закрепить термин «слово» в предложении; -подвести детей к пониманию термина «предложение». Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 7. Интерес к художественной литературе: «В. Бианки-Купание медвежат» Задачи: -развивать у детей умение пересказывать короткий рассказ, передавая текст точно, последовательно, выразительно; -упражнять в выполнении заданий на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. О. С. Ушакова: «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 141; 224.	Артикуляционная гимнастика – картотека Загадки по теме: «Дикие животные» картотека
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Ежи Ежовичи» Задачи: -продолжать упражнять в создании сюжетных композиций, рисовать животных; -совершенствовать способность рисовать простым карандашом без нажима. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 25. Лепка: «Медведь в берлоге» Задачи: -познакомить детей с новой техникой работы с пластилином – барельефом; -закреплять умение передавать задуманный сюжет. Д. Н. Колдина: «Лепка с детьми», стр. 22.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Осторожен будь с водой!» Задачи: -познакомить детей с правилами обращения с водой в домашних условиях; -формировать ответственность и внимательность. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 6-13.	Закрепление правил безопасного поведения

6 неделя 9-13 октября **Я и мой папа. Папина профессия**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Количество и счет» Задачи: -упражнять в порядковом и обратном счете; -формировать умение сравнивать по высоте, объяснять словами результат. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 23+ тетрадь в крупную клетку. Математические представления: «Состав числа 3» Задачи: -упражнять детей составлять число три из двух меньших чисел; -продолжать закреплять временные представления. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 25+ тетрадь в крупную клетку. Финансовая грамота: «Что такое деньги и какие они бывают?» Задачи: -объяснить детям, что такое современные деньги и зачем они нужны. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 9+ рабочая тетрадь стр. 4-5.	Выполнение заданий в тетради
	Речевое развитие	Развитие речи: «Предложение» Задачи: -продолжать упражнять детей в умении выделять предложение из рассказа, в составлении предложений из 2-3 слов; -продолжать работу над словом, как единицей речи; -воспитывать интерес к родной речи. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 9 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 26. Интерес к художественной литературе: «А. Б. Раскин-Как папа был маленький» Задачи: -обогащать литературный багаж дошкольников новыми произведениями; -формировать умение выражать свое мнение о прочитанном произведении, выслушивать мнения сверстников. Хрестоматия, стр. 143-147.	Артикуляционная гимнастика – картотека Словесная игра: «Что не так?»

	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Разноцветные люди» Задачи: -формировать у детей уважительное отношение к людям разных национальностей; -развивать представления об окружающем мире и разных странах. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 21.	Настольная игра: «Найди отличие»
	Художественно -эстетическое развитие	Рисование: «Портрет папы» (делим на два занятия: 1-простым карандашом 2-оформление в цвете) Задачи: -закреплять навыки в рисовании портрета, передавая в рисунке черты лица; -развивать творчество и самостоятельность. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 100.	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Легенды Аничкова моста» Задача: -обогащать представления детей о назначении мостов, истории их создания; -развивать способность устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. О. Н. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 140.	Просмотр видео информации

7 неделя 16-20 октября **Грибы. Ягоды. Лес (Сбор грибов и ягод осенью)**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Измерение» Задачи: -формировать умение измерять с помощью условной мерки длину предмета; -продолжать упражнять в понимании количественных отношений между числами первого десятка. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 28+ тетрадь в крупную клетку. Математические представления: «Деньги» Задачи: -познакомить с деньгами, их достоинством и предназначением; -продолжать упражнять в ориентировке на листе. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 30+ тетрадь в крупную клетку. Окружающий мир: «Дары леса: грибы, ягоды» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о грибах и лесных ягодах и об их основных признаках; -воспитывать бережное отношение к лесу. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 32. Финансовая грамота: «Откуда появляются деньги?» Задачи: -объяснить круговорот денег в обществе. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 11+ рабочая тетрадь стр. 6-7.	Выполнение заданий в тетради Загадки и кроссворд на закрепление

	Речевое развитие	Развитие речи: «Слово. Предложение» Задачи: -закрепить понятия «слово», «предложение»; -продолжать упражнять в составлении предложений из 2-3 слов, составлять рассказ о предмете; -формировать умение произносить слово четко и с разной силой голоса. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 11 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 15. Интерес к художественной литературе: «В. Катаев-Дудочка и Кувшинчик» Задачи: -продолжать развивать у детей интерес к художественным произведениям; -познакомить детей с творчеством Катаева на примере его сказки: «Дудочка и Кувшинчик»; -подвести к пониманию нравственного смысла сказки, оценке поступков и характера главной героини. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 157.	Артикуляционная гимнастика – картотека Настольно-печатная игра: «Дары леса»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Грибная поляна» Задачи: -расширять знания детей о многообразии грибов; -упражнять в умении рисовать грибы разные по форме, строению и цвету. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 19. Лепка: «Корзина с грибами» Задачи: -упражнять в умении лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части; -совершенствовать умение лепить предмет из нескольких частей. Д. Н. Колдина: «Лепка с детьми», стр. 19.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Бережем свое здоровье» Задачи: -формировать у детей правила безопасного поведения; -воспитывать у детей личную ответственность за свою жизнь и здоровье. К. Ю. Белая: «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 30-35; Т. А. Шорыгина: «Ядовитые грибы и ягоды», стр. 107-112.	Рассматривание картинок: «Ядовитые ягоды, грибы»

8 неделя 23-27 октября **Деревья осенью. Насекомые (подготовка насекомых к зиме)**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Состав числа 4» Задачи: -упражнять детей составлять число 4 из двух меньших чисел; -закрепить прямой и обратный счет без наглядности. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 33+ тетрадь в крупную клетку. Математические представления: «Деньги» Задачи: -дать представление о деньгах вчера, сегодня, завтра; -упражнять в составлении предметов из треугольников. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 36. Природа-экология: «Деревья в парке, в лесу» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о названиях деревьев и об их основных признаках; -дать представления о причинах опадания листьев. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 28; О. А. Воронкевич: «Добро пожаловать в экологию!», стр. 340.	Выполнение задания в тетради + Наст.-печ. игра «Собери предмет» Загадки и кроссворд на закрепление
	Речевое развитие	Развитие речи: «Словесный состав предложения» Задачи: -продолжать закреплять у детей понятие о слове и предложении как единицах речи; -формировать умение анализировать предложение по его словесному составу; -развивать интерес к учебной деятельности. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 13 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 24; 25. Интерес к художественной литературе: «И. Бунин-Листопад» Задачи: -познакомить детей с новым поэтическим произведением; -развивать желание заучивать стихотворный текст и рассказывать его выразительно; -воспитывать любовь к родной природе через художественное слово. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 27.	Артикуляционная гимнастика – картотека Повторение и закрепление стихотворения во второй половине дня

	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «А у нас дома газ» Задачи: -формировать у детей правила безопасного поведения в домашних условиях; -развивать чувство ответственности за свою жизнь. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 20-26.	Закрепление правил безопасного поведения
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Осеннее дерево» (на выбор ребенка) Задачи: -упражнять детей в умении рисовать осеннее дерево на свой выбор, доводя рисунок до сюжетной композиции; -развивать самостоятельность, творчество и фантазию. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 24. Аппликация: «Золотая роща» коллективная работа Задачи: -вызвать у детей интерес к коллективной работе; -познакомить с техникой ажурного вырезания. Д. Н. Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 26.	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Стрелка Васильевского острова» Задачи: -обогащать представления детей о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Стрелки Васильевского острова; -развивать познавательную активность. О. Н. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 142.	Просмотр видео материала

9 неделя 30 октября – 03 ноября **Мебель (Назначение мебели, части предметов мебели; материалы, из которых они сделаны, история создания)**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Измерение» Задачи: -упражнять в измерении с помощью условной мерки; -закрепить прямой и обратный счет без наглядности. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 39. Математические представления: «Состав числа 5» Задачи: -упражнять в составе числа 5 из двух меньших чисел; -закрепит название дней недели с любого дня. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 42+ рабочая тетрадь стр. 18 зад.3-ье; стр. 21 «число 5». Финансовая грамота: «Как изменялись деньги, или почему они такие сейчас?» Задачи: -последовательно рассмотреть все этапы развития денег и выявить плюсы и минусы каждого этапа, еще раз предложить детям самостоятельно сформулировать свойства, которыми должны обладать современные деньги. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 13+рабочая тетрадь стр. 8-9. Окружающий мир: «Предметы русского быта» Задачи: -формировать у детей осознанное отношение человека в развитии технического прогресса (условия быта); -воспитывать интерес и любознательность к истории своей страны, жизни предков. Л. В. Коломийченко: «Занятия для детей 6-7 лет», стр. 246-249.	Настольно-печатные игры математического содержания Выполнение задания в тетради Дидактическая игра: «Часть-целое»

	Речевое развитие	Развитие речи: «Словесный состав предложения» Задачи: -упражнять в составлении предложений из 2-3 слов, анализировать их по словесному составу; -развивать фонематический слух: выделять звук в слове, находить его место в нем; -воспитывать умение принять учебную задачу, четко выполнять задание педагога. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 14 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 21. Интерес к художественной литературе: ««А. Ремизова-Хлебный голос» Задачи: -познакомить детей с авторской сказкой, помочь понять смысл произведения; -воспитывать у детей интерес к русской культуре по средствам художественного слова; -совершенствовать умения детей воспроизводить последовательность слов в предложении. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 32 + Хрестоматия, стр. 241.	Артикуляционная гимнастика – картотека Чтение и обсуждение пословиц на выбор воспитателя-Шорыгина: «Мудрые сказки»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Жостовские цветы» Задача: -познакомить детей с русским художественным промыслом – жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветов; -формировать умение рисовать элементы росписи концом кисти, держа ее перпендикулярно поверхности листа. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 36. Рисование: «Цветы в Городце» Задачи: -продолжать знакомить детей с русскими промыслами – городецкая роспись, с ее элементами и цветосочетаниями; -закреплять умение рисовать кончиком кисти и использовать палитру. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 79.	Выставка детских работ в уголке творчества

	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «День Народного Единства» Задачи: -расширять представления детей о России как многонациональном государстве; -воспитывать патриотизм, любовь к родной земле, уважение к народным традициям. Н. В. Нищеева: «Я люблю Россию!», стр. 88; Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 47.	Рассматривание сюжетных и предметных картинок по заданной теме
10 неделя 7 - 10 ноября **Наша Родина – Россия. Многонациональность. Столица Родины Москва**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Далеко, близко» Задачи: -упражнять в составлении предметов из треугольников; -закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 45+ тетрадь в крупную клетку. Природа-экология: «Как поссорились времена года» авторская сказка Задачи: -закрепить последовательность времен года по средствам художественного слова; -развивать интерес и любознательность к приметам разных сезонов. Е. А. Алябьева: «Природа», стр. 32.	Выполнение задания в тетради Настольно-печатная игра: «Времена года»
	Речевое развитие	Развитие речи: «Слово. Словесный состав предложения» Задачи: -закрепить у детей понятия «слово», «предложение», анализировать предложение по его словесному составу; -развивать мелкую мускулатуру пальцев для подготовки к письму. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 16 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 13; 22. Интерес к художественной литературе: «З. Александрова-Родина» Задачи: -развивать память детей, выразительность речи и интонации; -формировать патриотические чувства через поэтическое слово. В.В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 76.	Артикуляционная гимнастика – картотека Повторение и закрепление стихотворения во второй половине дня

	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Гражданин России. Главный город России» Задачи: -познакомить детей с понимание слова «гражданство», «права», «закон»; -формировать представления детей о Москве как о главном городе нашей страны, истоки его возникновения. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 55; стр. 62-68.	Рассматривание видео картинок по заданной теме
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Кремль» Задачи: -формировать умение намечать простым карандашом силуэты башен и стен, передавая их формы и строение; -развивать творческие способности детей. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 72. Рисование: «Кремль» продолжение Задачи: -продолжать упражнять в умении использовать разные оттенки одного цвета, смешивая в палитре; -развивать чувство цвета и умение доводить начатое дело до положительного результата. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 72.	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Легенды Ростральных колонн» Задачи: -обогащать представления детей о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Ростральных колонн; -развивать познавательную активность детей. О. Н. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 146.	Просмотр видео материала

11 неделя 13-17 ноября **Перелетные и зимующие птицы. Подготовка к отлету**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Состав числа 6» Задачи: -упражнять в составлении числа 6 из двух меньших чисел; -развивать воображение. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 51+рабочая тетрадь стр. 21 «число 6». Математические представления: «Ориентировка на плоскости» Задачи: -упражнять ориентироваться на листе бумаги в клетку; -закрепить умение увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на один. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 54+рабочая тетрадь стр. 8 зад.2-ое; стр. 9 зад.2-ое. Финансовая грамота: «Как защищают деньги?» Задачи: -обозначить, кто и почему занимается эмиссией денег, привить осторожность в обращении с деньгами; рассказать о знаках, по которым можно вычислить фальшивые деньги. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 18+рабочая тетрадь стр. 12-13. Окружающий мир: «Перелетные птицы» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о перелетных птицах, их поведении осенью; -развивать умение строить экологические «цепочки». О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 40.	Выполнение заданий в рабочей тетради Загадки на закрепление

	Речевое развитие	Развитие речи: «Части слова» Задачи: -дать представление детям о том, что слова делятся на части; -формировать умение делить двухсложные слова на части, находить первую и вторую часть слова; -воспитывать усидчивость и целенаправленное внимание. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 20 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 8. Интерес к художественной литературе: «В. Бианки-Синичкин календарь (осенние месяцы)» Задачи: -продолжать знакомить детей с творчеством Бианки на примере его произведения «Синичкин календарь»; -поощрять желание детей принимать активное участие в беседе; -прививать бережное отношение к родной природе, желание заботиться о пернатых друзьях. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с художественной литературой», стр. 23.	Артикуляционная гимнастика – картотека Чтение энциклопедии: «Птицы»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Зимующие птицы» (на выбор ребенка: воробей, ворона, сорока, синица и т.д.) Задачи: -формировать умение детей самостоятельно рисовать птицу, передавая характерные особенности; -развивать самостоятельность и творческую активность. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 28 (по аналогии) Аппликация: «Пернатые друзья – сова» Задачи: -совершенствовать умение делать поделку по готовому образцу; -побуждать творчески подходить к созданию сюжета. Д. Н. Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 24.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Улица не место для игр» Задачи: -закреплять правила поведения на улице; -продолжать формировать ответственность за свою безопасность. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 85-89.	Закрепление правил поведения на улице

12 неделя 20-24 ноября **Посуда. История посуды. Виды посуды, материалы, из которых сделана посуда посуды. Кухонная утварь. Продукты питания. История создания**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Состав числа 7» Задачи: -упражнять в составлении числа 7 из двух меньших чисел; -формировать представления о частях суток, о смене дня и ночи. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 56+ тетрадь в крупную клетку. Математические представления: «Измерение» Задачи: -продолжать упражнять в измерении сыпучих веществ; -продолжать знакомство со знаком «минус», уменьшение число на один. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 58+ тетрадь в крупную клетку. Окружающий мир: «Посуда» (вместо экологии) Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о видах посуды и ее назначении; -упражнять в умении сравнивать, группировать, классифицировать предметы посуды. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 121	Выполнение заданий в рабочей тетради Дидактическая игра: «Найди отличия»
	Речевое развитие	Развитие речи: «Деление слов на части – слоги» Задачи: -дать детям представление о том, что слова делятся на части, ввести термин – слог; -формировать умение детей делить двухсложные и трехсложные слова с открытым слогом; -продолжать формировать навыки учебной деятельности. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 21 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 9. Интерес к художественной литературе: «Куда иголка, туда и нитка. Куда матушка, туда и дитятко» (поговорка) Задачи: -познакомить детей с русской поговоркой, помочь понять смысл; -воспитывать нравственные качества по средствам художественного слова. Т. А. Шорыгина: «Мудрые сказки», стр. 99-102.	Артикуляционная гимнастика – картотека Чтение пословиц и поговорок + обсуждение, Шорыгина

	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Как жили славяне» Задачи: -познакомить детей с образом жизни древних славян; -формировать понимание смысла слова «предки»: -воспитывать гордость и уважение к многовековой истории своей страны. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 26.	Заучивание стихотворения: «Милая Родина» Н. Кончаловская
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Гжельская посуда» (чашка или кружка на выбор ребенка) Задачи: -продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью, выделяя характерные особенности росписи; -воспитывать любовь к народному искусству. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 40-43. Рисование: «Портрет мамы» Задачи: -закреплять навыки в рисовании портрета, передавая в рисунке черты лица; -развивать творчество и самостоятельность. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 100. Рисование: «Хохломские узоры на посуде» Задачи: -расширять знания детей о хохломском промысле, элементах орнамента; -упражнять в рисовании всем ворсом и кончиком кисти. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 119.	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Рождественская сказка Ангелов со светильниками» Задачи: -развивать способность устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры; -продолжать способствовать умению детей доказывать свою точку зрения. О. Н. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 148.	Просмотр видео материала

13 неделя 27 ноября - 01 декабря **Домашние животные и их детеныши (Содержание домашних животных)**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Состав числа 8» Задачи: -упражнять в составлении числа 8 из двух меньших чисел; -закрепить «соседей» названного числа. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 60+рабочая тетрадь стр. 28 «число 8». Математические представления: «Геометрические фигуры» Задачи: -упражнять в уменьшении числа на один; -закрепить названия многоугольников. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 63+ тетрадь в крупную клетку. Финансовая грамота: «Как сохранить деньги?» Задачи: -объяснить детям правила обращения с деньгами и привить осторожность. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 19+рабочая тетрадь стр. 14-15. Окружающий мир: «Домашние животные» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о домашних животных и их детенышах, внешний вид, повадки; польза человеку; -развивать познавательный интерес к окружающей действительности. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 35.	Выполнение заданий в рабочей тетради и тетради в крупную клетку Видео материал для закрепления

	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговое строение слова» Задачи: -упражнять детей в делении слова на слоги с открытыми слогами; -продолжать совершенствовать выделение слова из предложения, называя слова с определенным слогом; -развивать внимание, усидчивость, умение принять учебную задачу. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 23 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр.10. Интерес к художественной литературе: «К. Ушинский-Слепая лошадь» Задачи: -познакомить детей с произведением К. Ушинского, помочь понять произведение; -продолжать воспитывать нравственные качества дошкольников через художественное слово. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 49 + Хрестоматия, стр. 256.	Артикуляционная гимнастика – картотека Дидактическая игра: «Чей дитеныш?»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Конь из Дымково» Задачи: -продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи; -воспитывать любовь к народному творчеству. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 62. Лепка: «Кто сказал «мяу»?» Задачи: -закрепить умение детей лепить пластическим и комбинированным способом фигуру животного, выделяя его отличительные особенности; -развивать чувство пропорции и композиции. Д. Н. Колдина: «Лепка с детьми», стр. 29.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Правила поведения при общении с животными» (домашние) Задачи: -формировать у детей правила безопасного поведения; -воспитывать у детей личную ответственность за свою жизнь и здоровье. К. Ю. Белая: «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 56; Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 59-62.	Закрепление правил безопасного поведения

14 неделя 4 - 8 декабря **Зима. Приметы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Состав числа 9» Задачи: -упражнять в составлении числа 9 из двух меньших чисел; -закрепить названия дней недели, «соседи» дня. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 65+ рабочая тетрадь стр. 28 «число 9». Математические представления: «Измерение» Задачи: -познакомить с определением объема жидкости; -закрепить умение составлять число 9 из двух меньших чисел. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 68+ тетрадь в крупную клетку. Природа-экология: «Зима. Зимующие птицы» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о зиме и зимующих птицах; -воспитывать желание заботиться об окружающей природе. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 55-64.	Выполнение заданий в рабочей тетради и в тетради в клетку Раскраски по заданной теме
	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговое строение слова» Задачи: -продолжать упражнять в делении на слоги двухсложные и трехсложные слова, преобразовывать слова из двух слогов в трехсложные слова; -закреплять умение составлять и анализировать предложения, устанавливать последовательность слов в предложении; -воспитывать усидчивость и внимание. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 25 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 1. Интерес к художественной литературе: «Е. Трутнева-Первый снег» Задачи: -познакомить детей с творчеством Е. Трутневой на примере ее стихотворения «Первый снег»; -развивать умение выразительно рассказывать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость от первого снега; -развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 48.	Артикуляционная гимнастика – картотека Загадки по теме: «Зима…»

	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Климатические зоны России» Задачи: -познакомить детей с климатическими зонами России: тундра, тайга, степь, средняя полоса; -формировать в представлении детей образ огромной по территории Родины; -воспитывать патриотические чувства. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 34.	Рассматривание карты РФ, атласа.
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Снегири – синицы» (на выбор ребенка) Задачи: -продолжать формировать умение самостоятельно рисовать выбранную птицу: снегирь или синица, передавая характерные особенности; -развивать творческую активность и самостоятельность в умении доводить рисунок до задуманного сюжета. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 28-29. Лепка: «Лиса – заяц» (на выбор ребенка) Задачи: -закрепить умение детей лепить животных пластическим и комбинированным способом, передавая характерные особенности внешнего вида; -развивать самостоятельность и творческую активность. Д. Н. Колдина: «Лепка с детьми», стр. 28 (по аналогии)	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Тайна купола Исаакиевского собора» Задачи: -обогащать представления детей о символическом значении собора; -развивать представления о функциональном и символическом значении купола. О. Н. Солнцева: «Город=сказка, город-быль», стр. 151.	Просмотр видео информации

15 неделя 11 - 15 декабря **Человек, органы, режим дня. Продукты питания. ЗОЖ**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Состав числа 10» Задачи: -познакомить с составом числа 10 их двух меньших чисел; -продолжать упражнять в ориентировке на листе в клетку. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 71+ тетрадь в крупную клетку + рабочая тетрадь стр. 26. Математические представления: «Второй десяток» Задачи: -познакомить с образованием каждого из чисел второго десятка; -упражнять в счете в пределах 20. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 73+рабочая тетрадь стр. 30-31. Финансовая грамота: «Что можно и нельзя купить за деньги?» Задачи: -разобрать понятия материальных и духовных благ, донести мысль, что не все можно купить за деньги. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 20+рабочая тетрадь стр. 16-17. Окружающий мир: «Продукты питания» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей об основных продуктах питания, их пользе и вреде человеку; -развивать познавательный интерес и любознательность. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 107.	Выполнение заданий в тетрадях + Настольно-печатная игра «Числовые вагоны» Видео урок: «О пользе и вреде…»

	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговое строение слова» Задачи: -продолжать упражнять в делении 2-х, 3-х и 4-х сложные слова с открытыми слогами на части, определяя их последовательность в слове; -продолжать формировать навыки учебной деятельности. Г.Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 27 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 14. Интерес к художественной литературе: «В. Драгунский-Тайное всегда становится явным» Задачи: -познакомить детей с творчеством В. Драгунского на примере его рассказа; -продолжать формировать умение детей правильно понимать нравственный смысл прочитанного произведения; -закреплять представления детей о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение). О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 31.	Артикуляционная гимнастика – картотека Словесная игра: «Что хорошо, что плохо…» Психологические задачки
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Моя семья» Задачи: -закреплять навыки детей в изображении фигур человека; -закрепить понимание сюжетного рисования. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 98. Рисование: «Портрет друга – подруги» Задачи: -закреплять навыки в рисовании портрета, передавая черты лица; -упражнять рисовать портрет друга – подруги с натуры (голову, плечи). Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 100.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «О правильном питании и пользе витаминов» Задачи: -формировать у детей правила безопасного поведения; -воспитывать у детей личную ответственность за свою жизнь и здоровье. К. Ю. Белая: «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 35-37; Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 55-58.	Закрепление правил безопасного поведения

16 неделя 18 - 22 декабря **Зимняя одежда. Зимние забавы**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Счет до 20» Задачи: -продолжать знакомить с образование и записью чисел второго десятка; -упражнять в умении работать в тетради в клетку. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 75+ тетрадь в крупную клетку. Математические представления: «Часы» Задачи: -познакомить с часами и их назначением; -упражнять в счете в пределах 20. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 78. Природа-экология: «Что такое огонь?» Задачи: -познакомить детей с огнем как явлением неживой природы, историей использования огня человеком; -показать необходимость огня как условие жизни на Земле, его противоречивость. О. А. Воронкевич: «Добро пожаловать в экологию», стр. 368.	Выполнение задания в тетради + Дидактические задания «Часы» Рисование горящей свечи
	Речевое развитие	Развитие речи: «Лексические игры» Задачи: -обогащать и активизировать речь дошкольников; -совершенствовать умение образовывать существительное во множественном числе в родительном падеже. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 44. Интерес к художественной литературе: «С. Есенин-Поет зима – аукает» Задачи: -способствовать развитию понимания литературного текста, смыслового и эмоционального подтекстов; -развивать умение детей выразительно рассказывать наизусть стихотворение; -воспитывать культуру речевого поведения. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 59.	Артикуляционная гимнастика – картотека Повторение и закрепление выученного стихотворения во второй половине дня

	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Города России» Задачи: -познакомить детей с «Золотым кольцом»; -воспитывать патриотические чувства. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 69.	Рассматривание видео картинок по теме: «Золотое Кольцо» России
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Еловая ветка с игрушками» Задачи: -формировать умение рисовать с натуры, передавая характерные особенности; -развивать художественный вкус. Д.Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 55. Аппликация: «Сквозные звездочки» Задачи: -формировать умение создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр; -поощрять творческую активность и самостоятельность. Д. Н. Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 40.	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Легенды Коринфских колонн» Задачи: -обогащать представления детей о символическом значении Исаакиевского и Казанского соборов. О. Н. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 153.	Просмотр видео информации

17 неделя 25 - 29 декабря **Новый год. Рождество**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Соседи числа» Задачи: -закрепить понимание «соседи» числа; -упражнять в умении выполнять индивидуальные задания в тетради в клетку. Тетрадь в клетку с заданием: впиши «соседей» числа. Математические представления: «Математическое лото» Задачи: -формировать умение детей взаимодействовать в паре; -закрепить умение выполнять правила игры. настольно-печатная игра: «Математическое лото» Окружающий мир: «Новый год. Зимние забавы» Задачи: -систематизировать и закрепить представления детей о новогоднем празднике, истории его появления; -развивать познавательный интерес к окружающей действительности. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 67.	Настольно-печатные игры математического содержания Загадки по заданной теме
	Речевое развитие	Развитие речи: «Звуковая культура речи» Задачи: -продолжать развивать фонематическое восприятие; -упражнять в звуковом анализе слова. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 46. Интерес к художественной литературе: «Стихотворения по Новый Год» Задачи: -обогащать литературный багаж дошкольников новыми поэтическими произведениями; -развивать поэтический слух и выразительность речи. Библиотека группы. Стихи по заданной теме.	Артикуляционная гимнастика – картотека Загадки по теме: «Новый Год» картотека

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Новогодний карнавал» раскраски разных видов Задачи: -развивать творческую активность, самостоятельность; -воспитывать усидчивость и умение доводить начатое дело до положительного результата. Разнообразные раскраски по заданной теме. Лепка: по замыслу Задачи: -продолжать формировать умение использовать в творчестве изученные приемы и способы; -развивать самостоятельность в выборе объекта для творчества. Образцы поделок из пластилина – папка.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Огонь-наш друг, огонь-наш враг!» Задачи: -формировать у детей правила безопасного поведения; -воспитывать у детей личную ответственность за свою жизнь и здоровье. К. Ю. Белая: «Формирование основ безопасного поведения у дошкольников», стр. 18.	Закрепление правил обращения с огнем
18 неделя 08 - 12 января **В гостях у сказки**	**Речевое развитие**	Развитие речи: «Лексические игры и упражнения» Задачи: -активизировать словарь дошкольников; -совершенствовать слуховое восприятие речи. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 49. Интерес к художественной литературе: «Ненецкая народная сказка: Лисица, птичка и ворон» Задачи: -знакомство детей со сказками ненецкого народа; -упражнять в умении находить сходство и отличие от русской народной сказки. Распечатанная сказка – библиотеке.	Артикуляционная гимнастика – картотека Словесная игра: «Какой, какая, какое, какие…»
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Безопасность на льду» Задачи: -формировать у дошкольников чувство ответственности за свою безопасность; -познакомить с правилами безопасного поведения в зимний период. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 98-102.	Закрепление правил безопасного поведения

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Сказка-то с хитринкой – на людей намек» Задачи: -познакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е. М. Рачева, особенностями его работ; -приобщать детей к богатству человеческой культуры. Т. Н. Доронова: «Дошкольникам о художниках детской книги», стр. 95. Рисование: «Персонажи ненецкой народной сказки» Задачи: -формировать умение детей использовать в своем рисунке выразительные средства Рачева; -развивать интерес к достоянию русской культуры. Т. Н. Доронова: «Дошкольникам о художниках детской книги», стр. 106.	Просмотр видео материала по заданной теме Выставка детский рисунков
	Петербуроведение	«Легенда о Меандре» Задачи: -обогащать представления детей о назначении орнаментальных украшений. О. Н. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 155.	Просмотр видео информации
19 неделя 15 -19 января **Юный изобретатель**	**Речевое развитие**	Развитие речи: «Лексические игры и упражнения» Задачи: -активизировать словарный запас детей; -упражнять в словообразовании. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 56. Интерес к художественной литературе: «сказки К. И. Чуковского» Задачи: -продолжать знакомить дошкольников с творчеством К. И. Чуковского, его литературным жанром написания; -обогащать литературный багаж дошкольников новыми произведениями. Библиотека группы. Сказки Чуковского.	Артикуляционная гимнастика – картотека Рассматривание иллюстраций к сказкам

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Покажите детям сказку» Задачи: -познакомить детей с творчеством художника-иллюстратора В. М. Конашевича, особенностями его иллюстраций; -обогащать художественный опыт детей за счет культурного достояния. Т. Н. Доронова: «Дошкольникам о художниках детской книги», стр. 54. Рисование: «Герои сказок К. И. Чуковского» Задачи: -развивать кругозор и любознательность дошкольников; -воспитывать эмоциональную отзывчивость, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающей жизни. Т. Н. Доронова: «Дошкольникам о художниках детской книги», стр. 58.	Рассматривание книг и видео материала по заданной теме
	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Знаменитые россияне» Задачи: -познакомить детей соотечественниками – деятелями науки и искусства; -воспитывать уважение к известным людям России. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 57.	Выставка в книжном уголке: «Знаменитые люди России»
20 неделя 22-26 января **День снятия блокады Ленинграда**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Время» Задачи: -упражнять в определении времени по часам с точность до часа; -упражнять в счете в пределах 20; -закрепить состав числа 10 из двух меньших чисел. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 81+тетрадь в клетку. Математические представления: «Ориентировка в пространстве» Задачи: -упражнять в ориентировке на листе бумаги; -закреплять счет в пределах 20. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 83+альбомные листы. Финансовая грамота: «Мировые деньги» Задачи: -ввести понимание разных валют и их обмена. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 21+рабочая тетрадь стр. 18-19.	Выполнение заданий на ориентировку + Задание на определение время по часам.

	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговое строение слова» Задачи: -упражнять в слоговом анализе слов, устанавливать последовательность слогов в слове с помощью схемы, составлять слова из данных слогов; -развивать мелкую моторику пальцев рук. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 28. Интерес к художественной литературе: «Стихи и рассказы о блокадном Ленинграде» Задачи: -обогащать литературный багаж дошкольников новыми поэтическими произведениями; -воспитывать чувство патриотизма через художественное слово. Библиотека группы.	Артикуляционная гимнастика – картотека Просмотр видео презентации: «Таня Савичева»
	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «900 дней и ночей» Задачи: -развивать способность чувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих; -воспитывать чувство патриотизма, уважительное отношение к исторической памяти прошлого нашего города. Конспект занятия в интернет-ресурсе, папка конспектов.	Рассматривание фото и видео картинок по заданной теме
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Вечерний город» Задачи: -развивать умение вписывать композицию в лист простым карандашом; -познакомить детей с понимание: «передний» и «задний» план; Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 74. Рисование: «Вечерний город» продолжение Задачи: -формировать умение оформлять рисунок в цвете, смешивая краски с черным цветом; -развивать чувство композиции и цвета. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 74.	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Легенды об Александре Невском» Задачи: -развивать представления детей об историческом и легендарном прошлом нашей Родины, связанном с именем Святого князя Александра Невского. О. Н. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 157.	Просмотр видео информации

21 неделя 29 января – 2 февраля **Народные промыслы**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Ориентировка во времени» Задачи: -познакомить с понимаем год – 12 месяцев, отсчет с января; -закрепить названия месяцев по сезонам. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 85. Математические представления: «Календарь» Задачи: -уточнять знания детей о годе, как временном отрезке; -продолжать закреплять счет в пределах 20. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 89. Природа-экология: «Как растет человек?» Задачи: -формировать умение различать возрастные и половые особенности по внешнему облику человека; -закрепить представления детей о семье и семейных отношениях. О. А. Воронкевич: «Добро пожаловать в экологию!», стр. 412. Окружающий мир: «Русские народные промыслы» Задачи: -расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах; -побуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 31.	Задания на определение месяца года + Настольно-печатная игра: «времена года» Словесная игра: «Какой, какая, какие…» Настольно-печатная игра: «Народные промыслы»

	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговое строение слова» Задачи: -формировать умение подбирать слова с определенных количеством слогов; -упражнять в выделении первого и последнего слога; -развивать мелкую моторику пальцев рук. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 30. Интерес к художественной литературе: «Рассказ о Сталинградской битве» Задачи: -познакомить детей с подвигом русского народа, его героизмом и отвагой; -воспитывать чувство патриотизма через художественное слово. Т. А. Шорыгина: «Беседы о войне»	Артикуляционная гимнастика – картотека Просмотр видео картинок по заданной теме
	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Окончание Сталинградской битвы-2 февраля» Задачи: -знакомить детей с историей своей страны, с памятными датами Отечества; -воспитывать патриотизм и чувство гордости за народ страны. Т. А. Шорыгина: «Беседы о войне», стр. 22.	Просмотр видео материала по теме
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Вологодские кружева» Задачи: -развивать интерес к созданию кружевных изделий, выделять разное построение узоров; -формировать умение рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, завитки, сеточки и т.д. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 45. Рисование: «Каргопольские птички» Задачи: -познакомить детей с росписью каргопольской игрушки, ее характерными элементами; -воспитывать любовь к народному творчеству. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 29.	Выставка детских работ в уголке творчества

22 неделя 5 - 9 февраля **Зимние виды спорта. ЗОЖ**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Получас» Задачи: -упражнять в определении времени с точностью до получаса; -совершенствовать умение двигаться по словесной указке. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 93. Математические представления: «История часов» Задачи: -познакомить детей с историей изобретения часов; -упражнять в определении времени по часам. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 96. Финансовая грамота: «Потребности и желания» Задачи: -дать представления о том, что такое желания и потребности. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 27+рабочая тетрадь стр. 20-21. Окружающий мир: «Спорт» Задачи: -закрепить и расширить знания детей о видах спорта, спортивном инвентаре; -развивать познавательный интерес и любознательность дошкольников. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 72.	Выполнение заданий на ориентировку в пространстве и на определение времени по часам в индивидуальном порядке Загадки на закрепление материала

	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговой состав слова» Задачи: -продолжать упражнять в делении слова на слоги, находить место слога в слове, в слоге звуки; -формировать умение анализировать слово по схеме, находить слово по заданному количеству слогов; -развивать речевое творчество, мышление, воображение. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 32. Интерес к художественной литературе: «сказки А. С. Пушкина» Задачи: -познакомить детей с жизнью и творчество великого русского поэта; -вызывать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 25; О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 121.	Артикуляционная гимнастика – картотека Чтение сказки Пушкина на выбор воспитателя
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Таблетки – не конфетки» Задачи: -познакомить детей с правилами безопасного поведения в домашних условиях; -продолжать формировать у дошкольников ответственность за свою жизнь. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 32-38.	Закрепление правил безопасного поведения
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Виды спорта» раскраски Задачи: -закрепить умения детей раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур; -развивать самостоятельность в создании сюжетной композиции. Раскраски по теме: «Спорт». Рисование: «Герои сказок А. С. Пушкина» Задачи: -вспомнить творчество великого русского поэта, название сказок и главных героев; -поощрять самостоятельность и творческую активность дошкольников. Конспект занятия в папке конспектов + раскраски по сказкам А. С. Пушкина.	Выставка детских работ в уголке творчества

	Петербургов едение	«Тайны соборов Санкт-Петербурга» Задачи: -обогащать представления детей о символическом значении архитектурных деталях соборов города. О. Н. Солнцева: «город-сказка, город-быль», стр. 159.	Просмотр видео информации
23 неделя 12 - 16 февраля **Бытовая техника. Материалы и инструменты. Безопасность**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Задачи» Задачи: -познакомить с составлением задач и способами их решения; -закрепить названия месяцев. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 98+рабочая тетрадь стр. 4 зад.1, 2, 3; стр. 6 зад.1, 2, 3. Математические представления: «Решение задач» Задачи: -продолжать упражнять в составлении и решении задач, используя знаки + - =; -развивать логическое мышление и воображение. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 102+рабочие тетради стр. 5 зад.4, 5, 6; стр. 7 зад.4, 5, 6. Финансовая грамота: «Расходы» Задачи: Дать представления о том, что такое расходы. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 29+рабочая тетрадь стр. 22-23. Окружающий мир: «Инструменты. Бытовая техника» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей об инструментах и бытовой технике; -продолжать развивать кругозор и любознательность дошкольников. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 88-100.	Выполнение заданий в рабочих тетрадях Загадки на закрепление

	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговой состав слова» Задачи: -упражнять в слоговом анализе слов; -развивать внимание, быструю реакцию, словарь детей; -продолжать развивать мелкую мускулатуру пальцев. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 33. Интерес к художественной литературе: «А. Барто-На заставе» Задачи: -расширять знания детей о службе пограничников, формировать представления о государственной границе; -воспитывать любовь к своей Родине. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 100.	Артикуляционная гимнастика – картотека Рассматривание картинок п теме: Рода войск»
	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Открытка для Защитников» Задачи: -формировать умение детей располагать готовые предметы на листе картона по образцу; -развивать самостоятельность и творческую активность; -воспитывать любовь к родителям. Д. Н. Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 56 (по аналогии) Аппликация: «Открытка для Защитников» продолжение Задачи: -формировать умение детей располагать готовые предметы на листе картона по образцу; -развивать самостоятельность и творческую активность; -воспитывать любовь к родителям. Д. Н. Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 56 (по аналогии)	Поздравительные открытки к дню Защитника Отечества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Опасные предметы» Задачи: -формировать у детей правила безопасного поведения; -воспитывать у детей личную ответственность за свою жизнь и здоровье. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 14-19; 39-47.	Закрепление правил безопасного поведения

24 неделя 19 – 22 февраля **Наша армия (Военные профессии, трудовые действия, военная техника)**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Счет двойками» Задачи: -познакомить со счетом двойками; -упражнять в ориентировке на листе бумаги. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 106+рабочая тетрадь стр. 25 зад.3-ье. Математические представления: «Часы в быту» Задачи: -упражнять в счете двойками; -определять время по часам. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 108. Окружающий мир: «Защитники Отечества» (вместо природы-экологии) Задачи: -расширять знания детей о Российской Армии, родах войск; -воспитывать чувство гордости за Родину. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 100; О. В. Дыбина: «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 46.	Выполнение заданий в рабочей тетради + Задания в индивидуальном порядке на определение времени по часам Выставка в книжном уголке: «Рода войск»
	Речевое развитие	Развитие речи: «Лексические игры и упражнения» Задачи: -обогащать и активизировать речь детей; -совершенствовать слуховое восприятие речи. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 61 + тетрадь в крупную клетку.	Артикуляционная гимнастика – картотека
	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Богатыри земли русской» Задачи: -обобщить знания детей об истории возникновения Руси; -познакомить детей с русскими былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 29.	Выставка в книжном уголке: «Богатыри земли русской»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Военная техника» Задачи: -формировать умение рисовать военную технику, используя геометрические формы; -развивать воображение и самостоятельность. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 76.	Выставка детских работ в уголке творчества

	Петербурговедение	«Истории кота Феникса» Задачи: -обогащать представления детей о Зимнем дворце. О. Н. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 162.	Просмотр видео информации
25 неделя 26 февраля – 1 марта **Транспорт (Виды транспорта, профессии на транспорте, трудовые действия). Правила дорожного движения.**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Решение задач» Задачи: -продолжить упражнять в составлении задач и решать их; -познакомить со структурой задачи. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 110+рабочая тетрадь стр. 23 зад.2, 3; стр. 17. Математические представления: «Деление на равные части» Задачи: -упражнять в делении предмета на 8 равных частей путем складывания по диагонали; -развивать логическое мышление. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 113. Природа-экология: «Кто такой человек?» Задачи: -уточнить знания детей о человеке в сравнении с животным и растительным миром, выделяя их существенные признаки; -воспитывать у детей отношение к человеку как к естественному объекту природы. В. А. Воронкевич: «Добро пожаловать в экологию!», стр. 422. Окружающий мир: «Виды транспорта. Профессии на транспорте» Задачи: -систематизировать и закрепить представления детей о транспорте и его видах; -расширить знания о профессия на транспорте. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 77.	Альбом оригами, выполнение заданий Чтение познавательной литературы по теме Просмотр видео материала

	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговой состав слова. Ударный слог» Задачи: -упражнять в слоговом анализе слов и познакомить с ударным слогом; -формировать умение выделять ударный слог при произношении слога и слова в целом; -развивать слуховое внимание, мышление, память. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 35+ рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 12. Интерес к художественной литературе: ««Как Илья из Мурома богатырем стал» Задачи: -познакомить детей с былиной; -развивать интерес к малым формам фольклора; -воспитывать чувство гордости за Россию, желание стать достойными людьми и защитниками своей Родины на примере героев русских былин. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 53.	Артикуляционная гимнастика – картотека Рассматривание видео материала по заданной теме
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Мчится поезд» Задачи: -формировать умение изображать предметы, похожие на разные геометрические формы: прямоугольник, круг, квадрат; -закреплять способность вписывать изображение в альбомный лист доводя до сюжетной композиции. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 48. Лепка: «Панно кораблик» Задачи: -закреплять умение создавать плоскостные картины в технике барельеф; -развивать мелкую моторику, глазомер, образное мышление. Д. Н. Колдина: «Лепка с детьми», стр. 36.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «О правилах поведения в транспорте» Задачи: -формировать у детей правила безопасного поведения; -воспитывать у детей личную ответственность за свою жизнь и здоровье. К. Ю. Белая: «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 45.	Закрепление правил безопасного поведения

26 неделя 4 - 7 марта **Мамин праздник. Профессии наших мам**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Измерение» Задачи: -упражнять в счете двойками; -закрепить умение измерять длину разными мерками. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 116. Математические представления: «Решение задач» Задачи: -продолжать упражнять детей в составлении задач и их решении; -закрепить умение увеличивать и уменьшать число на одну единицу. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 118+рабочая тетрадь стр. 16. Финансовая грамота: «Доходы» -дать представления о том, что такое доходы. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 31+рабочая тетрадь стр. 24-25.	Выполнение заданий в рабочей тетради + Задания на закрепление по подгруппам
	Речевое развитие	Развитие речи: «Лексические игры и упражнения» Задачи: -активизировать речь дошкольников; -упражнять детей в умении импровизировать. В. В. Гербова: «Развитие речи в детском саду», стр. 67.	Артикуляционная гимнастика – картотека
	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Знаменитые женщины России» Задачи: -познакомить детей с деятельностью знаменитых женщин России, их достижениями и значением для нашей страны; -воспитывать гордость за людей своей страны. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 60 + конспект из интернет-ресурса, папка конспектов.	Выставка в книжном уголке: «Знаменитые женщины России»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Цветы в вазе» раскраски Задачи: -закреплять умения детей раскрашивать без пробелов в одном выбранном направлении; -развивать творческую активность и самостоятельность. Раскраски на заданную тему.	Выставка детских работ в уголке творчества

	Петербургов едение	«Легенды Атлантов и Кариатид» Задачи: -развивать способность устанавливать связи между декоративным убранством и назначением памятников. О. Н. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 165.	Просмотр видео информации
27 неделя 11 - 15 марта **Весна. Приметы весны. Весенние месяцы. Первые весенние цветы**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Сантиметр» Задачи: -познакомить с единицей измерения длины – сантиметр; -развивать умение пользоваться линейкой. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 121+тетрадь в клетку. Математические представления: «Ориентировка в пространстве» Задачи: -упражнять в ориентировке на листе бумаги; -закрепить умение классифицировать геометрические фигуры по разным признакам. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 123. Природа-экология: «Весна-приметы. Первоцветы» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о приметах весны, взаимосвязи и взаимозависимости; -упражнять в умении устанавливать причинно-следственные связи. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 113. Окружающий мир: «Веселая Масленица» Задачи: -закрепить знания детей о празднике, истории создания и традиции отмечания; -воспитывать интерес к русской культуре и обычаям. Л. С. Куприна: «Знакомство детей с русским народным творчеством», стр. 157.	Подгрупповое закрепление умений измерять длину с использовани ем линейки Загадки на закрепление примет весны Вечер досуга: «Блинная Масленица»

	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговой состав слова. Ударение» Задачи: -упражнять детей в делении слова на слоги, определять ударный слог; -дать представление о гласных и согласных звуках в слоге, чем они отличаются друг от друга; -совершенствовать фонематический слух. Слуховое внимание. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 36 + рабочая тетрадь: «Изучаем грамоту» часть 2, стр. 11. Интерес к художественной литературе: «Л. Аграчева-АУ» Задачи: -продолжать развивать умение детей эмоционально воспринимать текст стихотворения, понимать его содержание, а также смысл сравнений, метафор; -вызывать желание заучивать текст наизусть и выразительно рассказывать его. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 116.	Артикуляционная гимнастика – картотека Прослушивание музыкальной композиции: «Март»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Ранняя весна» Задачи: -формировать умение самостоятельно выбирать сюжет и передавать характерные признаки весны, используя соответствующие цветовые сочетания; -закрепить особенности жанра живописи – пейзаж. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 103. Рисование: «Матрешки из Полхов-Майдана» Задачи: -знакомить детей с росписью Полхов-Майдана, ее характерными элементами; -формировать умение расписывать картонную заготовку матрешки черным карандашом, а потом заливать в цвете. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 97.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Что такое заповедник?» Задачи: -познакомить детей с назначением заповедников, «Красной книгой»; -воспитывать бережное отношение к родной природе, патриотические чувства. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 44	Выставка в книжном уголке: «Представители Красной книги»

28 неделя 18 - 22 марта **Животные жарких стран. Животные севера. (Повадки, детеныши) (Повадки, детеныши)**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Геометрические фигуры» Задачи: -закрепить названия геометрических форм; -упражнять в составе числа 10 из двух меньших чисел. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 125+тетрадь в клетку. Математические представления: «Измерение» Задачи: -закрепить измерение с помощью линейки; -продолжать развивать пространственную ориентировку. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 127. Природа-экология: «Животные Севера и жарких стран» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о диких животных Севера и жарких стран, их поводки и умение приспосабливаться; -развивать познавательный интерес и любознательность дошкольников. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 141-153.	Настольно-печатная игра: «Домино-геометрические формы» Загадки и кроссворд на закрепление
	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговой и звуковой состав слова» Задачи: -упражнять детей в выделении в слове определенный звук, находить его место в слове, в слоге выделять гласный звук, находить ударный слог; -воспитывать интерес к учебной деятельности. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 38. Интерес к художественной литературе: «А. И. Куприн-Слон» Задачи: -обогащать литературный багаж дошкольников произведениями русских классиков; -продолжать формировать нравственные качества через художественное слово. Хрестоматия, стр. 121.	Артикуляционная гимнастика – картотека Рассматривание иллюстраций в книге

	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Жизнь людей на Севере» Задачи: -расширять представления детей о природе Крайнего Севера, его животном и растительном мире; -формировать в понимании детей образ необъятной России. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 39.	Рассматривание видео картинок по заданной теме
	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация + элементы рисования: «Жираф» оригами Задачи: -продолжать знакомить детей с техникой оригами, сгибание бумаги в определенной последовательности; -закреплять умение оформлять сюжетную композицию с помощью цветных восковых мелков. Д. Н. Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 48. Аппликация: «Белые медведи» Задачи: -формировать умение создавать выразительный образ с помощью ваты; -развивать воображение и творческую активность. Д. Н.Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 50.	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Легенды арки Главного штаба» Задачи: -обогащать представления детей об арке Главного штаба; -закреплять представления о триумфальных арках нашего города. О. Н. Солнцева: «Город-сказка, город-быль», стр. 166.	Просмотр видео информации

29 неделя 25 – 29 марта **Волшебный мир театра**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Отрезок» Задачи: -познакомить с отрезком, умением его чертить; -закрепить измерение длины используя линейку. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 130+тетрадь в клетку. Математические представления: «Счет по заданной мере» Задачи: -упражнять в счете в пределах 20; -закрепить умение чертить отрезок заданной длины. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 132+тетрадь в клетку. Финансовая грамота: «Профессии» Задачи: -дать представления о том, что такое профессии, труд. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 33+рабочая тетрадь стр. 26-27. Окружающий мир: «Волшебство театра» Задачи: -познакомить детей с профессиями, связанными с театром, их специфика и значение; -расширять кругозор и любознательность дошкольников. Т. А. Шорыгина: «Эстетические сказки», стр. 74-80.	Выполнение индивидуальных заданий в тетради в клетку Рассматривание видео материала по теме

	Речевое развитие	Развитие речи: «Звуковой анализ слов» Задачи: -формировать у детей умение к звуковому анализу слова; -упражнять в выделении звука в слове и находить его местоположение; -совершенствовать фонематический слух. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 41 + тетрадь в крупную клетку. Интерес к художественной литературе: «Т. А. Шорыгина-Добрый Волк» -обогащать литературный багаж дошкольников авторскими сказками; -формировать умение отвечать на вопрос полным предложением, уметь выслушивать сверстников. Т. А. Шорыгина: «Эстетические сказки», стр. 80-84.	Артикуляционная гимнастика – картотека Настольный театр, инсценировка знакомых сказок на выбор детей
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Мой любимый сказочный герой» Задачи: -формировать умение рисовать иллюстрации к любимым сказкам, располагать предметы на переднем и заднем плане; -развивать эстетическое восприятие, творческие способности и самостоятельность. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 101. Аппликация: «Театральная маска» Задачи: -развивать самостоятельность и творческую активность детей; -упражнять в вырезании складывая лист пополам. Альбом по аппликации.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Ни ночью, ни днем не балуйся с огнем!» Задачи: -продолжать формировать правила безопасного поведения с огнем; -развивать у детей чувство ответственности за свою жизнь и жизнь окружающих. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 27-31.	Закрепление правил безопасного поведения

30 неделя 01-05 апреля **Возвращение птиц. Насекомые**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Решаем задачи» Задачи: -упражнять в составлении задач и их решении; -продолжать развивать логическое мышление и воображение. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 134+тетрадь в клетку. Математические представления: «Ориентировка в пространстве» Задачи: -закрепить умение ориентироваться на листе; -закрепить состав числа из двух меньших чисел. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 137+рабочая тетрадь стр. 11 зад.2-ое. Природа-экология: «Перелетные птицы. Насекомые» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о перелетных птицах и насекомых, внешний вид, особенности строения; -упражнять детей в умении устанавливать связи в природе. О. Н Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 170; стр. 40; О. А. Воронкевич: «Добро пожаловать в экологию!», стр. 417; стр. 425.	Выполнение индивидуальных заданий на закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения: «Карнавал насекомых» Е. А. Алябьева: «Природа», стр. 71
	Речевое развитие	Развитие речи: «Звуковой анализ слов» Задачи: -упражнять в выделении звука в слове, определять твердость и мягкость звука при его произношении; -развивать фонематический слух, внимание, активный словарь. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 43 + тетрадь в крупную клетку. Интерес к художественной литературе: «В. Бианки-Оранжевое горлышко» Задачи: -продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений; -прививать бережное отношение к родной природе, желание заботиться о пернатых друзьях. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 141.	Артикуляционная гимнастика – картотека Рассматривание альбома: «Перелетные птицы»

	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Опасные насекомые» Задачи: -формировать у детей правила безопасного поведения; -воспитывать у детей личную ответственность за свою жизнь и здоровье. К. Ю. Белая: «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 49.	Закрепление правил безопасного поведения
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Перелетные птицы» раскраска Задачи: -закреплять умение раскрашивать без пробелов, не выходя за контур; -развивать творческую активность и мелкую моторику пальцев рук. Раскраски по заданной теме. Рисование: «Насекомые» раскраски Задачи: -закреплять умение раскрашивать без пробелов, не выходя за контур; -развивать творческую активность и мелкую моторику пальцев рук. Раскраски по заданной теме.	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Театры Санкт-Петербурга» Задачи: -обогащать знания детей о культурной жизни своего города; -развивать познавательный интерес к истории города. В. К. Дмитриев: «Санкт-Петербург. Рассказы о городе», стр. 181.	Рассматривание иллюстраций и фото театров

31 неделя 8 - 12 апреля **Космос (планеты, профессии, техника)**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Ориентировка во времени» Задачи: -упражнять в счете в пределах 20, называть «соседей» числа; -закрепить умение выполнять задания индивидуального порядка в тетради в клетку. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 139+тетрадь в клетку. Математические представления: «Измерение» Задачи: -познакомить с новой единицей измерения жидких веществ; -упражнять в составлении числа из двух меньших чисел. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 141+тетрадь в клетку. Финансовая грамота: «Бюджет» Задачи: -дать представления о том, что такое бюджет. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 34+рабочая тетрадь стр. 28-29. Окружающий мир: «Космос» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о космосе, об освоении космоса человеком; -расширять кругозор и любознательность дошкольников. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 136; О. В.Дыбина: «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 53.	Выполнение индивидуальных заданий в тетради в клетку Просмотр видео материала по заданной теме

	Речевое развитие	Развитие речи: «Звуковой анализ слов» Задачи: -обучать детей действиям звукового анализа слов; -формировать навыки учебной деятельности. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 45 + тетрадь в крупную клетку. Интерес к художественной литературе: «Рассказы о космосе» Задачи: -развивать у детей любознательность и кругозор; -продолжать формировать умение отвечать на вопросы полным предложением, уметь выслушивать сверстников. Библиотека в группе. Энциклопедия: «Космос».	Артикуляционная гимнастика – картотека Просмотр видео картинок по теме: «Космос»
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Планеты Солнечной системы» Задачи: -дать детям представление о планетах Солнечной системы через создание из пластилина плоскостной модели; -закреплять освоенные приемы лепки. Д. Н. Колдина: «Лепка с детьми», стр. 67. Аппликация: «В космосе» Задачи: -продолжать формировать самостоятельность детей в заданной теме, используя приемы симметричного вырезания; -развивать воображение и творческую фантазию. Д. Н. Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 71.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Кто хочет стать космонавтом?» Задачи: -расширять знания детей по данной теме; -обогащать активный словарь дошкольников; -воспитывать чувство гордости за достижения родной страны. Методические рекомендации: «Космос», стр. 2; 42-48.	Выставка в книжном уголке: «Космонавты России»

32 неделя 15 - 19 апреля **Труд людей весной. Экологические движения**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Математические знаки: больше, меньше, равно» Задачи: -познакомить с использование математических знаков в логических заданиях; -продолжать развивать мышление и память. Рабочая тетрадь стр. 3; тетрадь в клетку с индивидуальными заданиями. Математические представления: «Математические знаки: больше, меньше, равно» Задачи: -закрепить умение использовать знаки при решении логических заданий; -продолжать упражнять в самостоятельности принятия решения. Рабочая тетрадь стр. 24 зад.2-ое; стр. 32 зад.3-ье. Природа-экология: «Экосистемы природы» Задачи: -обобщить представления детей о типичных экосистемах: лес, луг, водоем, пустыня; -развивать умение самостоятельно устанавливать связи в экосистемах. О. А. Воронкевич: «Добро пожаловать в экологию!», стр. 406.	Выполнение заданий индивидуального характера на закрепление материала Видео материал: «Круговорот воды в природе»
	Речевое развитие	Развитие речи: «Звуковой анализ слов» Задачи: -продолжать учить детей действиям звукового анализа слов; -развивать внимание, мышление, память. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 47 + тетрадь в крупную клетку. Интерес к художественной литературе: «Н. Некрасов-Дедушка Мазай и зайцы» Задачи: -формировать представление о жизни наших предков, взаимоотношениях между человеком и природой; -продолжать развивать интерес к слушанию произведения в стихотворной форме. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 132.	Артикуляционная гимнастика – картотека Просмотр видео фильма: «Круговорот воды в природе»

	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Ножницы, катушки – это не игрушки»» Задачи: -продолжать развивать у детей правила безопасного поведения дома; -формировать чувство ответственности за свою жизнь. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 48-54.	Закрепление правил безопасного поведения
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «А горы все выше…» Задачи: -продолжать формировать умение рисовать иллюстрации к сказкам; -закреплять умение вписывать изображение в альбомный лист. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 113. Рисование: «Морской пейзаж» Задачи: -продолжить знакомить детей с пейзажем, репродукциями картин И. Айвазовского; -продолжать формировать умение рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 116.	Выставка детских работ в уголке творчества
	Петербурговедение	«Музеи Санкт-Петербурга» Задачи: -расширять знания детей о музеях города; -воспитывать интерес к истории и традициям города. В. К. Дмитриев: «Санкт-Петербург. Рассказы о городе», стр. 149.	Рассматривание фото и иллюстрации с видами музеев

33 неделя 22 - 26 апреля **Речные, озерные и аквариумные рыбы**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Ориентировка в пространстве» Задачи: -упражнять в выполнении заданий по словесной инструкции; -закрепить понятие «соседи» числа. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 143+рабочая тетрадь стр. 31 зад.3-ье. Математические представления: «Счет в пределах 20» -закрепить счет в пределах 20 без наглядности; -закрепить понимание «соседи» числа. Рабочая тетрадь стр. 32 зад.1-ая; тетрадь в клетку. Финансовая грамота: «Как экономить?» Задачи: -дать представления о том, как можно экономить. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 36+рабочая тетрадь стр. 30-31. Окружающий мир: «Обитатели водной среды» Задачи: -расширять знания детей о видах рыб, их особенности, строение и передвижения; -воспитывать бережное отношение к окружающей природе. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 131 Видео материал: «Речные, озерные и аквариумные рыбы» - в компьютере папка.	Выполнение заданий в тетради в клетку на закрепление пройденного материала Видео задания на развитие логического мышления (папка в компьютере)

	Речевое развитие	Развитие речи: «Звуковой анализ слов» Задачи: -активизировать словарь детей, подбирая слова с определенным звуком и слогом; -развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику пальцев рук. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 49 + тетрадь в крупную клетку. Интерес к художественной литературе: «Н. Носов-Карасик» Задачи: -продолжать расширять знания детей о рассказе как литературном жанре; -совершенствовать умения детей вести беседу по содержанию литературного произведения; -воспитывать у детей честность. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 45.	Артикуляционная гимнастика – картотека Рассматривание видео материала: «Виды рыб»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «На дне реки» раскраски Задачи: -продолжать закреплять умение раскрашивать без пробелов, не выходя за контур; -развивать творческую самостоятельность при создании сюжетной композиции. Раскраски по заданной теме. Аппликация: «Морские обитатели» Задачи: -развивать творческое мышление, художественно-эстетические способности; -систематизировать и закрепить знания детей о морских обитателях. Д. Н. Колдина: «Аппликация с детьми», стр. 78.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Голубые реки России» Задачи: -расширять представления детей о природе России; -познакомить детей с названиями рек, с озером Байкал. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 46.	Рассматривание видео картинок по данной теме

34 неделя 29 апреля – 3 мая **Окружающий мир. Безопасность в природе и жизни**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Счет двойками» **27 апреля суббота** Задачи: -закрепить навык счета двойками; -продолжать развивать логическое мышление. Рабочая тетрадь стр. 10 зад.3-ье. Математические представления: «Повторение: отрезки» **2 мая четверг** Задачи: -закрепить умение чертить заданные отрезки с помощью линейки. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 157+тетрадь в клетку.	Выполнение индивидуальных заданий на закрепление пройденного материала
	Речевое развитие	Интерес к художественной литературе: «Как Небо собиралось в гости к Земле» Задачи: -продолжать обогащать литературный багаж дошкольников авторскими сказками; -расширять знания детей о явлениях неживой природы через художественное слово. Е. А. Алябьева: «Природа», стр.6.	Просмотр видео фильма: «Как образуется гроза»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Природный мир» по замыслу Задачи: -продолжать развивать самостоятельность и творческую активность дошкольников в выборе сюжета; -продолжать развивать мелкую моторику рук и глазомер, умение располагать композицию на альбомном листе. Образцы сюжетных картинок по заданной теме. Рисование: «Я за городом (в парке, на лугу, в лесу…) Задачи: --продолжать развивать самостоятельность и творческую активность дошкольников в выборе сюжета; -продолжать развивать мелкую моторику рук и глазомер, умение располагать композицию на альбомном листе. Образцы сюжетных картинок по заданной теме.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Пожар в лесу» Задачи: -продолжать закреплять правила безопасного поведения на природе; -продолжать формировать чувство ответственности за свою жизнь и жизнь окружающих. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 103-106.	Просмотр видео материала по заданной теме

35 неделя 6 - 8 мая **День Победы**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Повторение: соседи числа» Задачи: -закрепить понимание о значении слова «соседи», правильно выполнять задание. В. П. Новикова: «Математика в детском саду», стр. 158+тетрадь в клетку. Финансовая грамота: «Как накопить на мечту?» Задачи: -освоить алгоритм накопления. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 37+рабочая тетрадь стр. 32-33. Окружающий мир: «День Победы. Бессмертный полк. Памятники Победы» Задачи: -воспитывать у детей патриотизм, любовь к родной земле, уважение к защитникам Отечества; -продолжать развивать любознательность и кругозор дошкольников. Н. В. Нищеева: «Я люблю Россию», стр. 77; Шорыгина: «Беседы о войне». Основы гражданства и патриотизма: «Герои Великой Отечественной войны» Задачи: -продолжать формировать у детей чувство гордости за народ войны, их стойкость и мужество; -продолжать воспитывать уважение и интерес к истории своей страны. Методическое пособие: «Великая Победа», стр. 8.	Выполнение индивидуальных заданий на закрепление Просмотр видео материала по теме
	Речевое развитие	Развитие речи: «Звуковой анализ слов» Задачи: -закреплять действия слогового и звукового анализа слов; -продолжать закреплять фонематический слух; -воспитывать усидчивость и внимание. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 52 + тетрадь в крупную клетку.	Артикуляционная гимнастика – картотека
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «День Победы» раскраски Задачи: -закреплять умение раскрашивать без пробелов, не выходя за контур; -продолжать воспитывать чувство гордости за подвиг предков. Раскраски по заданной теме.	Выставка детских работ в уголке творчества

36 неделя 13 - 17 мая **Садовые и полевые цветы. Деревья**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Состав числа 1-ого десятка» Задачи: -закрепить образование числа из двух меньших чисел. Тетрадь в клетку с индивидуальными заданиями. Математические представления: «Образование чисел 2-ого десятка» Задачи: -закрепить получение чисел второго десятка. Тетрадь в клетку. Природа: «Цветущие растения леса, луга, сада» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о цветущих растениях, их классификации и пользе; -продолжать воспитывать бережное отношение к окружающей природе. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 153. Петербурговедение: «Символы и особенности Санкт-Петербурга» Задачи: -закрепить знания детей о символике города, отличительных особенностях и традициях родного города.	Настольно-печатные игры математического содержания Рассматривание видео информации по заданной теме

	Речевое развитие	Развитие речи: «Звуковой анализ слов» Задачи: -закреплять действия звукового анализа слов; -продолжать развивать фонематический слух, закрепить твердый и мягкий согласные. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 54 +тетрадь в крупную клетку. Интерес к художественной литературе: «История одного цветника» Задачи: -продолжать обогащать литературный багаж дошкольника авторскими сказками; -продолжать расширять кругозор через художественное слово. Е. А. Алябьева: «Природа», стр. 53.	Артикуляционная гимнастика – картотека Дидактическое пособие: «Стадии развития растения»
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Садовые и полевые цветы» раскраски Задачи: -продолжать закреплять умение раскрашивать без пробелов, не выходя за контур; -развивать творческую самостоятельность при создании сюжетной композиции. Раскраски по заданной теме. Рисование: «Зеленая весна» Задачи: -закрепить умение рисовать пейзаж в технике монотипия; -продолжать развивать творческую активность и эстетическое восприятие окружающей природы. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 104.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Безопасность на воде» Задачи: -продолжать закреплять правила безопасного поведения на природе; -продолжать формировать чувство ответственности за свою жизнь и жизнь окружающих. Т. А. Шорыгина: «Безопасные сказки», стр. 90-97.	Закрепление правил безопасного поведения

37 неделя 20 - 24 мая **Скоро в школу. Правила дорожного движения**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Придумывание задач» Задачи: -закрепить умения детей составлять задачи по структуре. Реальные предметы и игрушки. Математические представления: «Решение задач» Задачи: -закрепить умения детей решать задачи используя знаки: + - =. Предметы-игрушки + тетради в клетку. Финансовая грамота: «Идем в магазин за продуктами» Задачи: -дать представления о том, по каким принципам совершать покупки. М. Кинеева: «Финансовая грамота», стр. 39+рабочая тетрадь стр. 34-35. Окружающий мир: «Скоро в школу» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о школе, школьных принадлежностях; -продолжать развивать любознательность и кругозор дошкольников. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 173.	Настольно-печатные игры математического содержания Словесная игра: «Четвертый лишний»
	Речевое развитие	Развитие речи: «Звуковой анализ слов» Задачи: -закрепить действия звукового анализа слов; -продолжать совершенствовать фонематический слух и внимание. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 55 + тетрадь в крупную клетку. Интерес к художественной литературе: «Е. Пермяк-Две пословицы» Задачи: -продолжать развивать интерес к устному народному творчеству; -продолжать воспитывать дружеские качества: взаимовыручку, преданность, умение помогать в трудную минуту. О. М. Ельцова: «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр. 8.	Артикуляционная гимнастика – картотека Словесная игра: «Мой друг (подруга)…»

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Моя первая буква» Задачи: -закреплять умения детей рисовать крупно и аккуратно, составлять декоративный узор из разных элементов; -продолжать развивать творческие способности дошкольников. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 121. Рисование: «Дорожная азбука» Задачи: -закрепить самостоятельность детей в творческой деятельности; -закрепить умение рисовать светофор и проезжую часть, соблюдая пропорции. Образец картинок по заданной теме.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы безопасного поведения: «Безопасность на дороге» Задачи: -закрепить с детьми правила безопасного поведения; -воспитывать у детей личную ответственность за свою жизнь и здоровье. К. Ю. Белая: «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 40-46.	Закрепление правил безопасного поведения

38 неделя 27-31 мая **Мой город – Санкт-Петербург. Моя улица. Адрес**	**Познавательное развитие**	Математические представления: «Математические игры» – на выбор воспитателя Задачи: -закрепить умения детей играть подгруппами, выполняя правила игры; -продолжать развивать внимание, мышление и логику. Математические представления: «Математические игры» - на выбор воспитателя Задачи: -продолжать закреплять умения детей распределять роли в игре, выполнять правила игры; -продолжать развивать логическое мышление, воображение. Природа: «Лето. Времена года» Задачи: -систематизировать и закрепить знания детей о летних месяцах, изменениях в природе в летний период; -закрепить представления детей о временах года. О. Н. Каушкаль: «Формирование целостной картины мира», стр. 180 Петербурговедение: «День рождение Санкт-Петербурга» Задачи: -закрепить знания об истории появления города; -продолжать воспитывать чувство гордости и уважения к предкам.	Настольно-печатные игры математического содержания Словесная игра: «Когда это бывает?» Выставка в книжном уголке по теме
	Речевое развитие	Развитие речи: «Слоговой и звуковой анализ слов» Задачи: -закрепить навыки слогового и звукового анализа слов; -закрепить умение составлять предложение и анализировать его по словесному составу. Г. Я. Затулина: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», стр. 57 + тетрадь в крупную клетку. Интерес к художественной литературе: «Рассказы о Санкт-Петербурге» Задачи: -продолжать обогащать литературный багаж дошкольников; -продолжать развивать любознательность и кругозор дошкольников через художественное слово. Библиотека в группе. Рассказы о Санкт-Петербурге.	Артикуляционная гимнастика – картотека Рассматривание видео материала по теме: «Санкт-Петербург»

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Символы Санкт-Петербурга» раскраски Задачи: -закрепить умение раскрашивать без пробелов, не выходя за контур; -закреплять самостоятельность и творческую активность дошкольников. Раскраски по заданной теме. Рисование: «Веселое лето» Задачи: -закрепить знания детей о пейзаже как виде живописи; -закрепить умение подбирать цветовое сочетания к летнему сезону. Д. Н. Колдина: «Рисование с детьми», стр. 120.	Выставка детских работ в уголке творчества
	С-К развитие	Основы гражданства и патриотизма: «Мы – патриоты» Задачи: -закрепить знания детей о России; -продолжать воспитывать чувство патриотизма и гордость за историю и достижения своей страны. Н. Г. Зеленова: «Мы живем в России», стр. 76.	Разгадывание кроссворда

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 63 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Щербатых Елена Анатольевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
05.09.23 14:56 (MSK) Сертификат 3876E72AE0799904173DEB66DAD78CCE